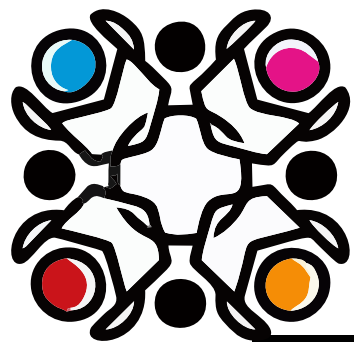




Красиво ВЕТРИНО



• Брой 52 • 16 стр. • формат А3 • цена: 0 лева • 19.07.2023 г.



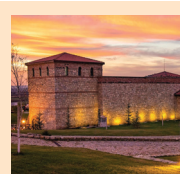
УЧАСТНИЦИТЕ В
АНТИЧНИЯ ФЕСТИВАЛ

страница 1,4,5



Стани участник във
Вторите тракийски
войнски игри „Арети“

страница 8



Античен фестивал плюс
разходка в най-краси-
вия парк на Балканите

страница 9



Събор на
предприемачите в
България

страница 16

„ОДРЮЗА“ – ОГЪНЯТ НА СЪТВОРЕНИЕТО



В края на месец юли и по-точно на 29-30 юли 2023 г. в Исторически парк ще се проведе античният фестивал „Одрюза“. През тези два дни паркът става едно възшебно място, където всеки посетител изживява спиращо дъха пътуване във времето и се пренася в други епохи. Различното на този фестивал е, че ще се проведе в тракийската част на атракциона, където имаме единствените в света тракийски дворец и храм, които са напълно възстановени и ще бъдат естествен декор на цялото събитие.

продължава на страница 2

• УЧАСТНИЦИ

Участниците в АНТИЧНИЯ ФЕСТИВАЛ



Античният фестивал „Одрюза – люлката на хилядата градове“ е едно от най-очакваните културни събития в Исторически парк. Провеждан традиционно през последния уикенд на месец юли, фестивалът „Одрюза“ е важен форум, в рамките на който се представят на живо елементи от античната история и културното наследство, завещаано ни от траките. Това е не само възможност да се насладите на богатството на античната цивилизация, но и да бъдете отведени във времена, които и до днес удивляват човечеството, потапяйки се от първо лице в магията на миналото.

продължава на страница 4, 5

„ОДРЮЗА“

— ОГЪННЯТ НА СЪТВОРЕНИЕТО

В края на месец юли и по-точно на 29-30 юли 2023 г. в Исторически парк ще се проведе античният фестивал „Одрюза“. През тези два дни паркът става едно вълшебно място, където всеки посетител изживява спиращо дъха пътуване във времето и се пренася в други епохи. Различното на този фестивал е, че ще се проведе в тракийската част на атракциона, където имаме единствените в света тракийски дворец и храм, които са напълно възстановени и ще бъдат естествен декор на цялото събитие. Всички представления и битки ще се състоят в автентични ранноантични сгради и това прави изживяването особено пленяващо. Гледането на филм бледнее пред това виртуозно представление.

продължава от стр.1

Траките са съставна част от народа на Дунавска България. При идването си по тези земи българите са носители на организация и култура, които се наслаждат върху бита и културата на местното тракийско население, но също така много от обичаите ни са наследени от траките. Неситинството е един от тях, предполага се, че обичаят за ходене по жарава е останал оттогава. В България често сме обратно на другите, например жестът с глава за „да“ означава „не“ в целия останал свят. Винаги сме били мислещи и неподчиняващи се на общоприетото, като това е превръщало България в страна на индивидуалисти, но такива, които зачитат свободата на другите.

Великите герои на Тракия са оставили своя отпечатък в съвременния български дух и е важно децата да се докоснат до него. Този фестивал ще бъде най-полезен именно за тях. Да се научи едно дете да бъде смело и да мечтае – това е най-големият подарък, който родителят може да му направи. Желанието да хапнат, да починат на моренце или планина и да се повеселят на заведение или дискотека прави съвременните хора слаби. Това е нещо, на

което учим и децата, а после съжаляваме и се оплакваме как съвременният свят ги убива. Истината е, че не светът, а ние, техните родители и роднини, ги убиваме с нашия пример. Поставянето на храната и забавленията пред културата и израстването води до слабо поколение, което ще направи живота ни труден в идните години. Обратното също е валидно – изграждането на силно, мечтаещо, единно и отдадено поколение ще превърне живота ни в рай, в който ни очаква прекрасно приключенско бъдеще, носещо ни приятни изненади. Истински силните деца се изграждат със силен дух, силни ценнос-

ти и ясно знание кои са и какво могат. Затова обединяващото събитие е на първо място за тях.

В последните тридесет и четири години сме свидетели на събития, които събират много българи, истински тъгуващи за времената, когато сами сме определяли съдбата си и сме били единни. Да се подиграеш с българин, е означавало адът да се изсипе върху теб, защото никой не е оставял свой събрат в беда. Събитията след това не водят до нищо добро. Енергията от съборите се канализира единствено в пари, които пълнят джобовете на организаторите и

търсещият човек остава отново разочарован. Това се случва година след година и вярата на хората постоянно намалява. Исторически парк е едно различно място. Самото му създаване е от уверени и – забележете – действащи и поемащи отговорност хора. Всичко направено тук прославя България и българския народ. Красивата паркова среда, внушителните сгради и впечатляващите детайли са все неща, които удивляват българи и чужденци, които го посещават. С това не се изчерпва всичко, а се поставя само началото. Факт е, че се превърна

в най-красивото място на Балканския полуостров и започна да събира хора, които желаят да творят и допринасят за това България да върне своя блясък. Енергията, която се събира тук, не се разпилява, а се вкарва в още по-полезни дейности, които подобряват нашия живот и този на народа ни. Исторически парк се превърна в център на книжнината. Тук започнаха да се създават, издават и разпространяват едни от най-добрите книги, които ни помагат да научим миналото си, да изградим настоящето и да сътворим мечтаното бъдеще.

продължава на страница 3



ТЕМА НА БРОЯ - продължава от страница 1

„ОДРЮЗА“

— ОГЪНЯТ НА СЪТВОРЕНИЕТО



продължава от стр.2

С паричния поток, който се формира, се плаща на писатели, художници, композитори, скулптори и занаятчии, които градят и творят в името на едно по-добро общество. Произведенията, които вече са създадени от този усилен труд, са безбройни. Те вдъхновяват, образоват и оформят новите водачи, които ще помогнат на народа ни да премине през трудните години, които предстоят.

С това не приключва резултатът от натрупаната енергия по време на тези събори. Община Ветрино и село Неофит Рилски, където се намира паркът, започнаха да се пълнят с хора от България и от чужбина, които искат да живеят на едно справедливо място, където трудът им няма да бъде похабен и използван за лични нужди от олигарси и политици, а ще остане през вековете и ще служи на техните потомци и сънародници. Тези хора започнаха да създават отново българската икономика, но подчинена на интереса на мнозинството, а не на единиците. Изградиха се стопанства, които отглеждат истинска, полезна храна и пазят почвите от изтощение и унищожение. Засили се отглеждането на свободно пасящи животни и консумирането

и търговията само с истинско, прясно и полезно месо. Отново се възражда производството на истинското кисело мляко, което е причината българите да са най-дълголетната нация в началото на XX век. Подобрява се образованието на децата, като се връщаме към



системата на обучение, която направи от българите една от най-интелигентните нации в света и една от първите три, които разработваха компютри и микропроцесори. Полагат се грижи за здравето на хората, за да може да живеят пълноценно и щастливо. Води се безмилостна борба с престъпността, безотговорното шофиране, немарливото отношение към природата и обществените обекти и се създава една прекрасна среда за живеене. И това е само малка част от всички ефекти, които се получават от уловената енергия на събитията, които протичат тук.

„Одрюза“ е едно вълшебно събитие, което ни помага не само да се докоснем до славното минало, а и да използваме енергията от него, за да създадем прекрасното бъдеще. Пътят към промяната и щастливия живот е именно този – да запалим искрата и да използваме силата на огъня, който тя създава.

Очакваме ви!
Нека бъдем заедно и този път!



УЧАСТНИЦИТЕ В АНТИЧНИЯ ФЕСТИВАЛ „ОДРЮЗА“



Античният фестивал „Одрюза – люлката на хилядата градове“ е едно от най-очакваните културни събития в Исторически парк. Провеждан традиционно през последния уикенд на месец юли, фестивалът „Одрюза“ е важен форум, в рамките на който се представят на живо елементи от античната история и културното наследство, завещано ни от траките. Това е не само възможност да се насладите на богатството на античната цивилизация, но и да бъдете отведени във времена, които и до днес удивляват човечеството, потапяйки се от първо лице в магията на миналото.

За да представят най-внушителните постижения на тракийската култура, във фестивала ще участват сдружения за антична историческа реконструкция от България и чужбина.

СДРУЖЕНИЕ „СИТАЛК – ИСТОРИЧЕСКИ РЕКОНСТРУКЦИИ“

Сдружението „Ситалк – исторически реконструкции“ е посветило дейността си на популяризирането и запознаването с историята на българските земи и по-специално региона на Тракийската низина. Сдружението възстановява и пресъздава древните обичаи, обреди, кухня, бойни изкуства или моменти от живота на нашите предци. Освен това, чрез издирване и изучаване на артефакти, писмени източници и изображения, се изработват реконструкции на облекло, оръжия и предмети, използвани от хората, живели в миналото по тези земи – от траките, през Средновековието, до Българското възраждане. Сдружението пресъздава епохата на Античността – траки и македонци от бурния IV век пр. н.е., през периода на Римската империя с нашите гладиатори, до Великото преселение на народите и готите, оставили своя отпечатък в тази епоха. Пресъздава също епохата на Средновековието, като са се съсредоточили върху XII – XIV век и живота не само на българите, но и на всички останали народи, минали през нашите земи.

„Ситалк – исторически реконструкции“ организира и участва в срещи, семинари, панаири, възстановки, фестивали, обучения и други обществени мероприятия в България и в чужбина и популяризира българското историческо и културно наследство. Сдружението си сътрудничи с други сродни организации, специалисти и любители. През годините е натрупало богат опит в различни сфери от античния и средновековния живот. Сдружението представя:

- Антична мода – как са изглеждали и са се наричали дрехите. Как защо са били така скроени и каква е била функцията им. Какви материали са използвали и как са ги шиели. Какви бижута и аксесоари са носели.
- Антично въоръжение – поява и развитие на оръжията, тяхната форма и функция. Кои са се използвали и защо.
- Религия и ритуали – как животът и вярванията са свързани, каква е връзката на Дионис и Арес с траките. Гадателски ритуали, ритуали за плодородие, ритуали преди битка на траки, готи и римляни.
- Гладиатори и гладиаторски битки.
- Пазар на роби.
- Кулинария – хранителните продукти и рецептите за различни ястия.
- Средновековна мода.
- Средновековно въоръжение.
- Антични и средновековни игри – както за забавление, така и за поддържане на уменията.



Сдружение „Ситалк – исторически реконструкции“ развива много други дейности, защото обичат новите неща и с радост ги споделят с хората.

продължава на страница 5

УЧАСТНИЦИ

УЧАСТНИЦИТЕ В АНТИЧНИЯ ФЕСТИВАЛ „ОДРЮЗА“



Asociația Culturală Tomis – Констанца, Румъния

Asociația Culturală Tomis е основана през 2015 г. в Констанца, Румъния, и представя костюми и оръжия, специфични за различните исторически епохи, като се започне с Античността. Сдружението има за цел да пресъздаде възможно най-достоверно фрагменти от битовия, гражданския и военния живот по време на елинската, дакийската, римската, средновековната и османската епоха, както и от Войната за независимост, Първата и Втората световна война. Сдружението извършва дейност на местно, окръжно, национално и международно ниво. Хора от всички възрасти със страст към историята, културата, пътешествията, добрия живот, които обичат да седят около лагерния огън вечер и да пеят, да създават нови приятелства и да общуват, са добре дошли като членове, доброволци или симпатизанти.

Дейността на Asociația Culturală Tomis включва участия в културни събития, фестивали за историческа реконструкция, живи уроци по история, тематични лагери и исторически филми. В рамките на тези дейности се осъществява пряко съприкосновение на обществото с древната история чрез представяне на доспехи и оръжия, а също и на дакийски и римски възстановки на битки и семинари. Посетителите могат да участват в ателиета за изработка на керамични предмети, кожени и метални изделия. Също така могат да играят на римски игри, да научат изкуството да боравят с различни древни оръжия, да облекат древни бойни доспехи, да стрелят с лък и да опитат ястия, сготвени по древни рецепти.

Сдружение „Антична Тракия“

Началото на проекта „Антична Тракия“ е поставено през 2015 г., а от 2020 г. приема формата на сдружение. Седалището е в гр. Ямбол, но в него членуват хора и от други населени места в България. Сдружението е участвало в десетки фестивали в страната и чужбина, но също така и във филмови, медийни и печатни проекти. „Антична Тракия“ пресъздава облеклото, въоръжението и бита на траките (IV – I в. пр. н.е.) и германските племена (II – III век от н.е.). С дейността си групата цели да популяризира и демонстрира културното наследство на народите, населявали и оставили със силата на оръжието своя отпечатък на територията на Балканския полуостров през Античността.

За своите реконструкции в „Антична Тракия“ се позовават на описания на антични автори, археологически находки, изображения и епиграфски материали, както и на методите на експерименталната археология.

Сдружение VIA PRAETORIA Гладиаторска школа Ludus Traex

В школата Ludus Traex се провежда обучение по древни бойни изкуства. Това включва битка с мечове, използване и хвърляне на копие, работа с щит, тризбец и мрежа, оръжията брадва и чук, също някои основни спартански бойни техники за ръкопашен бой и най-често използвани бойни формации. Специалното при школата е, че се използват истински ковани стоманени оръжия (които трябва да са с 2 mm широк ръб според описанията) и няма хореография в битките. Така че, когато гледате снимки или видео, имайте предвид, че те наистина се опитват да „убият“ противника и същевременно да не го наранят, което, разбира се, изисква много тренировки.





СПАРТАК – разрушителят на окови

През I век пр. н.е. един римлянин е написал: „Родопите са вулкан, който не знаем кога ще избухне. Тук винаги се надига сянката на Спартак“.

Питам се защо и Спартак, предал такава сила на българския народ, подобно на Орфей, тъне в забрава. Кой е той, кога е живял, кога и къде е роден, къде се е сражавал с римляните? Имал ли е жена, сестра, дете? Как се развива пълководческият му гений, та от 78 избягали гладиатори Спартак да обедини 120-хилядна войска и в Римския сенат да прозвучат думите: „Отечеството е в опасност. Спартак е пред вратите на Рим!“.

Въстанието на Спартак избухва на 20 февруари 74 г. пр. н.е. До 71 г., цели 1095 дни, единственото, на което могат да разчитат бунтовниците, са несломимият дух и жаждата за свобода. Всичко, което им е нужно, те си доставят в боя и го взимат от поробителя: копия, щитовете, шлемове, мечове, катапулти, колесници, храна, облекло...

Спартак вдига въстанието си със 78 души. И бяга към планината Везувий. Само за часове тези, които го последват, стават 300. След това за няколко дни броят им достига 10 000 души. В колосалния изблик на гнева си гладиаторите стават 120 000.

Рим е принуден да повика три римски армии от провинциите си, за да се справят със заплахата!

На предстоящия международен античен фестивал „Одрюза – люлката на хилядата градове“, Българска школа за старинни войнски изкуства „Величие“ заедно с възстановчици от България и чужбина ще пресъздадат въстанието на робите в Древен Рим, водено от Спартак.

Действието започва в школата за гладиатори на ланиста Батиат в Капуа. Зрителите ще имат възможност да видят етапите, през които е преминал бунтът

на обречените. Ще станат свидетели на битките с римските легиони, децимацията на легионерите (наказание в римската армия). Тактиката и стратегията на Спартак, която позволява три години да останат непобедими. Смелостта и храбростта на бунтовниците в последната битка срещу трите римски армии. Разпъването на кръст на оцелелите 6000 воина по цялата дължина на Via Appia!

Тялото на Спартак не е намерено! Няма сведения какво се е случило с него. Дали е стигнал до родната Тракия, или е загинал? Но легендата за него живее у всеки онеправдан човек от векове наред. И жаждата за свобода определя пътя на смелите!

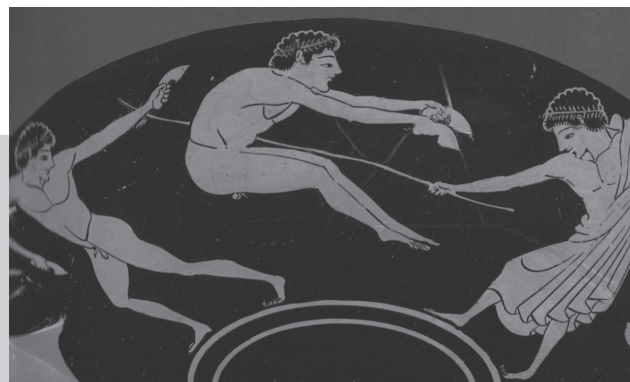
На следващия ден в земите на свещената Одрюза жреците и воините ще почитат боговете и безсмъртния Спартак с традиционните игри АРЕТИ!

Ние винаги сме успявали да победим тези, които са се опитвали да ни оковат. На децата ни никога не им е било лесно, но героите се раждат в трудни времена!

Евгени Учкунув



● АРЕТИ



Тракийски игри „Арети“

„Арети“ (гр. ἄρετή – надпревара) са състезателни войнски игри, наследник на архаичните войнски надпревари, организирани от древните траки и елини и възпети още в „Илиада“. Сред тях са надбягването с колесници (хиподромос), юмручният бой (пигмахия), борбата (пале), бягането (дромос), стрелбата с лък и хвърлянето на копие (аконтисмос). В „Одисея“ героите се състезават още и на дълъг скок (халма) и в хвърлянето на железен диск (дискос). В епичната поема „Аргонавти“ от Аполоний Родоски също е възпят юмручният бой на Полидевк от Спарта с тракийския цар на бекриците Амик.

Най-популярни при траките са конните надбягвания и единоборствата с оръжие (μουνομαχίης), за които се давала и най-голямата награда (μέγιστον ἔθελον).

Конните състезания и надбягванията с колесници били най-престижните състезания в архаичните игри и включвали надбягване с ездитни коне, надпревари с колесници, теглени от четири коня (квадрига), и надпревара с колесници с два коня (брига). Познати в древността били и надпреварата с каруци, теглени от чифт мулета, и състезанието по надбягване в тръс за кобили.

Състезанията по бягане „дромос“ (δρόμος) били сред най-древните войнски игри и надпреварата на разстояние от 1 стадий „стадиодромос“ (στάδιοδρομος) била единствената състезателна дисциплина на първите панелински Олимпийски игри, проведени



през 776 г. пр. н.е. Бягането с доспехи „хоплитодромос“ (ὀπλιτόδρομος) пък представлявало надпревара между облечени в пълно войнско снаряжение атлети и било полезна тренировка за война.

Хвърлянето на диск („дискос“) е сред архаичните войнски игри и за пръв път се въвежда в програмата на древните Олимпийски игри като част от петобоя през 708 г. пр. н.е. Дискът се хвърлял от специална, оградена от три страни площадка, която имала праг и той не трябвало да се прекрачва. Хвърлянето ставало от място, като се забранявало засилването. Известни до днес са две дисциплини – хвърляне на разстояние и на височина, като при втората за победител бил обявяван този, чийто диск падне последен.

Хвърлянето на копие „аконтисмос“ (ακοντισμός) е войнска дисциплина, при която атлетите мятали оръжията си към щит, закрепен на прът, докато галопирали на кон. Впоследствие се появило и хвърлянето от земя. Копието се хвърляло на разстояние и по цел, за да се проверят едновременно силата и точността на копиехвъргачите. При хвърлянето се използвала и специална кожена каишка,



наречена „аментум“. Позволявали били по пет хвърляния, като се зачитал само най-добрият резултат, а победителят се определял само по дължината на полета.

Борбата е изключително популярна и древна войнска игра и е първият вид боен спорт, който става част от древногръцката Олимпиада по време на 18-те игри (708 г. пр. н.е.). Борците в тази стара борба (πάλη) се състезавали голи, като слабните им били прикрити с набедрени превръзки. Срещата започвала с изправена борба и от положение, известно като „стоене заедно“ (systasis). Борците се навеждали един към друг, докато челата им се докоснат, и се борели в изправена стойка „горна борба“. От тази позиция всеки се опитвал да намери необходимия захват, за да хвърли противника си на земята. Ако паднали и двамата борци или единият от тях паднал на колене, нищо не се отсъждало, ако пък било отсъдено „падане“, борците се изправяли и се борили отново. Победа се присъждала при три „падания“ на противника, „отказване“ или след изхвърляне от скама (ямата за борба).

Юмручният бой „пигмахия“ (πυγμαχία, pugmachia) е боен спорт – вид бокс,

въведен за пръв път на 23-тите Олимпийски игри през 688 пр. н.е. Бойците се състезавали голи, с набедрени превръзки и кожени предпазни ленти за ръце „хиаманти“. Боят се провеждал на посипана с пясък площадка с неограничени размери. Ударите се нанасяли предимно в главата, плещите и горните крайници, като се използвали фронталната част на юмрука, дланта и предмишницата. Ако битката продължавала твърде дълго, бойците могли по взаимно съгласие да починат до възстановяване на боеспособността или да изберат да си разменят удари без защита, за да ускорят края на боя. Победа в боя се отсъждала при „неспособност за бой“ (безсъзнание или смърт) или при „отказване“ с вдигане на ръка и показалец, насочен нагоре. Свободната борба „панкратион“ или „памахия“ (παμμάχιον, pammachion – „свободен бой“ или „бой с всичко“) е вид боен спорт, който заместил архаичните единоборства с оръжие „мономахия“ (μονομαχίης) и бил представен за пръв път на 33-тите Олимпийски игри (648 г. пр. н.е.). Бойците се състезавали с голи ръце, като боевете винаги започвали от изправено положение. Нанасяли се къси юмручни или дланови удари в главата. Преминавало се към различни извивания на ръцете и пръстите, както и душеене от стойка, мощни подсечки и ритници в стомаха и бедрата. Победата се отсъждала, когато противникът се „откаже“ с потупване или вдигане на ръка или когато е „убит“. С времето панкратионът се превърнал в едно от най-популярните събития и дори бил държавно покровителстван.



● АРЕТИ



Стани участник във

Вторите тракийски войнски игри „Арети“

По време на античния фестивал „Одрюза – люлката на хилядата градове“ участници и гости ще премерят сили в тракийски войнски игри „Арети“, организирани от Исторически парк. Игрите са посветени на безсмъртния тракийски вожд Спартак и неговите бойни другари, паднали в битка срещу римските легиони.

Тракийските войнски игри ще се проведат през втория фестивален ден (30.07.2023 г.) и ще включват:

- Бягане с доспехи на дистанция 384 м (diaulos) или 2 стадия по 192,27 м. Състезанието е отворено за всички мъже – участници и гости на фестивала. Записване за участие се извършва до старта на дисциплината;
- Надбягане за жени в чест на Хера, на къса дистанция от 160 м. Състезанието е отворено за всички жени – участници и гости на фестивала. Записване за участие се извършва до старта на дисциплината;
- Хвърляне на копие с дължина 1 човешки ръст. Състезанието е отворено за всички участници и гости на фестивала. Записване за участие се извършва до старта на дисциплината;
- Хвърляне на тежест („дискос“ и „палет“). Състезанието е отворено за всички участници и гости на фестивала. Записване за участие се извършва до старта на дисциплината;
- Стрелба с лък. Състезанието е за стрелци с лък – участници или гости на фестивала, които имат собствен лък и стрелково снаряжение, както и умения в стрелбата. Записване за участие се извършва до старта на дисциплината;
- Борба от стойка (ἄνω πάλη). Състезанието ще включва демонстративна схватка по древните правила и отворен турнир за участници и гости на фестивала. Записване за участие се извършва до старта на дисциплината;



• Юмручен бой – демонстративна схватка по древните правила;

- Свободен бой – демонстративна схватка по древните правила;
- Въоръжен двубой – демонстративна схватка по древните правила и турнир с обезопасени оръжия за участници и гости на фестивала.

Участниците във войнските игри и редът, по който се съревновават, се избират чрез теглене на жребий. Хвърлянето на жребий става, като всеки участник дава някакъв предмет със свой белег. (В Олимпийските игри жребият е бил с размер на боб и се е отбелязвал с буква от гръцката азбука.) Тези предмети се поставят в шлем, който се разтърсва и без да се гледа в шлема, се изваждат толкова жребия, колкото са нужни за съответната игра. Жребият се показва на воините участници и който го познае, си го взима и хвърля на земята пред всички, за да оповести участието си в надпреварата. Атлетите се състезават и в две възрастови категории – мъже и момчета, като в тракийските игри участие могат да вземат и жени. Игрите се ръководят от „агонотети“ (агон/ἄγων – съревнование, борба, битка; стбълг. огънь.) – спортни организатори, ролята на които в архаичната традиция изпълнява царят или вождът на мъжете, който инициира игрите. Войнските надпревари са съпътствани и от музикални, поетически и артистични състезания.

Бъдете като древните атлети и героите от легендите и се включете във Вторите тракийски войнски игри „Арети“ и Международния античен фестивал „Одрюза – люлката на хилядата градове“ –

на 29-30 юли т.г. в Исторически парк, с. Неофит Рилски, община Ветрино, област Варна.



● **ИСТОРИЧЕСКИ ПАРК**



АНТИЧЕН ФЕСТИВАЛ ПЛЮС РАЗХОДКА В НАЙ-КРАСИВИЯ ПАРК НА БАЛКАНИТЕ

По време на международния античен фестивал „Одрюза“ не само ще се докоснете и пренесете изцяло в тракийската цивилизация, но всеки може да се наслади и на разходка в най-големия Исторически парк в света, тъй като събитието ще се проведе в самия комплекс. Само с вход за Исторически парк вие си осигурявате и достъп до събитието!

Исторически парк ще ви върне 10 000 години назад във времето. Тук ще намерите повече от 22 възстановки на обекти от културно-историческото ни наследство, открити по нашите земи, събрани на прекрасно място в перфектната комбинация от знания за българската история и национална гордост и самочувствие за българина. Някои от оригиналите са затворени, консервирани или не могат да бъдат видени в тяхната цялост и великопение. Тук те са възстановени от най-добрите историци и археолози в България с максимална точност и детайл.

Обиколката започва с праистория и най-старата цивилизация, открита по нашите земи от епохата на халколита и неолита. Ще видите къщи от глина, слама и дърво на нашите предци почти 8000 г. пр. Хр., техните сечива и промените, които предизвиква откритието на медта; ще чуете за божествата, в които са вярвали. Тук можете да видите и най-старото обработено злато в света от първата европейска цивилизация, живяла точно тук по нашите земи. Дали това е случайно? Невинаги парите са движели света – някога солта също е била обменна единица за времето си и това може да се види в Исторически парк. Неолитните игри са подходящи да подобрите ловкостта и бързината си, не пропускайте и да си направите снимка с най-бързото животно на планетата – сокола скитник.

Следва великолепието на траките с техните разкошни дворци, храмове и гробници. Започваме с най-добре възстановения тракийски храм в цяла България

– храма на богинята майка Кибела – символ на плодородието и началото на живота. А в единствения възстановен тракийски дворец в света вие се потапяте във времето, обличате автентични царски или войнски дрехи и може да участвате във винен ритуал за побратимяване – част от величието и храбростта на тракийските воители.

Следва залата със сертифицирани реплики на най-хубавите тракийски съкровища, открити по нашите земи, в целия им блясък и тронове за царските гости. И това не е всичко. Пътешествието продължава с 4 уникални тракийски гробници – някои от тях могат да бъдат видени само тук, – които ще ни разкажат за вярванията на траките, че са равни на боговете, тяхното знание за мястото им в мирозданието и живота след смъртта. В края на епохата гостите могат сами да си изковат и уникална монета с лика на Севт Трети – незабравим спомен от Исторически парк или уникален подарък за приятел.

В епохата на Ранното средновековие може да си припомните как част от

българите са живели в юрти, а уседналите българи – в дървени къщи, от какво са били направени, какви са били удобствата в тях. Но това не е края на обиколката. Когато стигнете отново до ансамбъла на гордите Асеневци, ще видите величествената осанка на Второто българско царство, което е към края на своя строеж и догодина ще предложи още национална гордост в големи дози. През цялото време погледът ще се къпе в зелено, лилиите ще ви се усмихват, душата ще пее, а сърцето ще бие някак различно...

Основните атракции са разположени в самите епохи. Имате възможност да яздите кон, както и да стреляте с лък – едно от най-силните оръжия, използвани в миналото. Приключенията около нашите езера са от най-предпочитаните в летните горещини, затова не пропускайте разходките с лодка и престоя в близост до езерата, за да нахраните цветните красиви рибки. Нашите отлично подготвени аниматори в зоните ще ви съдействат, за да имате пълноценно изживяване, нужно е единствено да направите своя избор, а ние ви гарантираме, че усмивката няма да слезе от лицето ви. Не се колебайте и се впуснете в приключението.

Не бъдете просто зрители, а участници в историята!

Всеки българин, посетил Исторически парк, си тръгва зареден и променен, всеки чужденец – притихнал от възхита и уважение. Вземайте своите приятели, семейство и половинки и се насладете на запомнящи се моменти.



ОБЛЕЧИ СЕ В ТРАКИЙСКИ ОДЕЖДИ



В Исторически парк предлагаме на гостите и посетителите възможност да се облекат в тракийски дрехи. Да влязат в облика на древните герои владетели, господари на Античността, и да почувстват тръпката от това да изживеят своето вълнуващо антично приключение. Предлаганото от нас реквизитно облекло включва пълен набор от елементи и е изработено от естествени тъкани и материали, по технология, която са използвали древните обитатели на българските земи.

Превърнете своята мечта в реалност! Изживейте своето епично историческо приключение сега!



ЗРЕЛИЩНИ ПРЕЖИВЯВАНИЯ ИЗВЪН ПЪТЯ



Всички посетители на Античния фестивал „ОДРЮЗА“ на 29 и 30 юли, ще могат да се развихрят с още две допълнителни атракции, които вдигат адреналина още със завъртането на ключа.

Високопроходимите джипове Jeep Wrangler и бързите електрически кросови мотори на Electric Extreme ще ви отведат на приключение, което ще се запечата завинаги в паметта ви. Вероятността да си тръгнете с нови запознанства и толкова реакции на сторитата ви, че сигурно ще ви се разсърдят защо не сте им казали, че отивате на подобно изживяване.

Затягайте коланите, зареждайте батериите на телефоните и се пригответе за екстремни завои, спиращи дъха гледки към средновековни крепости в близост до Исторически парк, горски пътеки, водещи до скални чудеса, и полета, даващи стопроцентова свобода за каране. Забавата е само на едно решение разстояние.

Идвате ли и вие?



● ХРАНА

ТРАПЕЗАТА НА МИСТИЧНИТЕ ТРАКИ

Храненето е основна част от живота на човека, затова е споменавано многократно и под всякакви форми във всички култури и епохи.

На 29 и 30 юли, по време на международния античен фестивал „Одрюза“ в Исторически парк, ще върнем лентата назад във времето и ще се озовем в епохата на траките. Нашите смели предшественици са обръщали особено внимание на храната. Каква е била всъщност тя?



Много е изписано за тракийското изкуство, за мъдростта и за военните подвизи на траките. С възхищение, а понякога и със страх античните автори са описвали характера и нравите на нашите предци. За ястията на народа на Орфей обаче не е споменато много. За жалост днешните учени не се интересуват живо от това какво са слагали на трапезата си траките, а за мнозина това е любопитна тема. Нека да разкрием част от интересната загадка.

Античните хронисти разказват, че траките са консумирали много зърнени храни, изработени от древното жито – лемец. В тази дива пшеница има

време на битките на траките с Древен Рим.

Почитателите на дивеча могат да изкушат вкусовите си рецептори с питка с плънка от заешко месо и булгур. Булгурът е дошъл по нашите земи най-вероятно от Азия.

За кулинарите с по-изтънчен вкус предлагаме питка с плънка от агнешко месо и нахут. Нахутът е една от най-рано култивирани от човека култури. Той е смятан за афродизиак и е бил използван като такъв от египтяните и от арабите.

Помислили сме и за вегетарианците, за тях е кошничката от лемец с родопска брънза. Брънзата се приготвя от овче или козе мляко. Подсирването става по същия начин, по който се прави сиренето, но се подлага на допълнителна запарка при температура от 40 градуса. По този начин се получава смес, която наподобява кашкавал. Нарязва се на малки парченца. От суроватката, която остава от сиренето, след подваряване се извлича извара. Парченцата сирене се смесват с изварата и родопската брънза е готова. Навремето са съхранявали продукта в кожени мехове, затова е известна и като „мяхово сирене“.

Вече се чувствате вдъхновени? Пожелавам ви удоволствие от храненето, здрав дух, здраво тяло и здрав ум – защото ако сме това, с което се храним, то нека се опитаме да бъдем най-добрата версия на себе си. И както обичаме да казваме – „апетитът идва с яденето“, ама да не прекаляваме!

Цветелина Петкова

почти два пъти повече мазнини, белтъчини, фосфор и витамини и в това се крие нейната полезност. Така с древното зърно може спокойно да се заместят месото, зеленчукът и хлябът. Тогава не е имало картофи и домати, хората са разчитали предимно на пшеницата, благодарение на нея са оцелявали. Ако една майка захранва детето си с кашичка от лемец, то расте здраво и спокойно, не боледува често. Лемецът ни дава истинското пълноценно хранене.

Заради уникалните му свойства през последните години стана модерно да търсим тестени ястия, приготвени с брашно от лемец. Нека да ви изкуша с апетитни лемецови питки с плънка от месо или брънза, сътворени от изкусните ситничари на Исторически парк.

Брашното от лемец се добива в Хасковска област – района с най-добри показатели на зърното като химичен състав, с високо съдържание на минерали вследствие на зеолитните почви в района и с най-ниско съдържание на глутен. Тестото се приготвя от лемецово брашно, зехтин и сол.

За любителите на месото от пернати предлагаме лемецова питка с плънка от пиле и розмарин. Счита се, че розмаринът попада по нашите земи по



ВИНО



За ВИНОТО и БОГОВЕТЕ

Виното е съпровождало древните траки през целия им живот. Те са го натоварвали със смисъла на „божията кръв“, затова за тях то е огън, плът, кръв и живот.

Пиенето на вино е било белег на култура и социален статус. Целият процес на отглеждане от семе до съзряването на плода е алегория на пътя на душата към божественото. Лозата расте от земята към небето и може да покълне само на благодатна почва. Извличането на сакралната течност – виното, и подготовката му за пиене съдържа в себе си идеята за докосване до божествения свят. Затова всички ритуали и мистерии са били съпроводени с „винолеене“ – употребата на вълшебната напитка. В съвременен аспект неговата консумация се ограничава до т.нар. „конструктивно пиене“ като създаване на взаимоотношения в социума. Тази култура на сближаване и приемане се вижда в описания от Ксенофонт пир на

одриския династ Севт III: „... най-напред се прегърнали и по тракийски обичай, като взели роговете, напълнени с вино, си пили взаимно наздравица“.

„Виното на боговете“ на Исторически парк е специално. За разлика от другите вина то е жив и чист продукт, който може да се употребява до 2-3 години от момента на създаването. Точно както човекът се променя и развива нови качества през годините, така и „Виното на боговете“ обогатява своя вкус, защото животът в него не спира. В този период от време то узрява и понеже е живо, добавя нови нюанси към своя вкус и аромат. Приемано с мярка, то има благотворно отражение върху здравето на човек, защото е чист продукт, който е подходящ за диетични режими и ежедневна консумация.

В Исторически парк може да се насладите на специално подбрани вина, които ще ви пренесат в неповторимата атмосфера на траките!



БИБЛИОТЕКА



Книги и историческа живопис ни пренасят в Антична Тракия

По време на Втория античен фестивал „Одрюза – люлката на хилядата градове“ посетителите ще могат да се докоснат до легендарния свят на траките чрез книгите от издателствата на Исторически парк и Фондация „Въздигане“. Част от тях са посветени на древната и силно развита тракийска цивилизация, която и до днес удивлява човечеството. Исторически парк е единственото място, в което може да се съпреживее величието на отминали епохи чрез потапяне в атмосферата и духа на времето. Тук всеки става участник, главен герой в героични времена и събития, които са разпалвали въображението на авторите да създават шедеври.

На вашето внимание предлагаме впечатляваща колекция от книги и историческа живопис, вдъхновени от реални тракийски герои. Ще се докоснете до богатото разнообразие от български енциклопедии, тракийски приказки и комикси, а за най-малките специално са създадени книжки за оцветяване с тракийските богове и герои, за да могат и те да усетят вълшебния свят на предците ни.

Книгите са знание, което възвръща самочувствието ни и пали искрата на родолюбие, затова литературният каталог непрекъснато се обновява и книгите се превеждат на различни езици, за да се знае за българската история, бит и душевност и в чужбина.

Чрез книгите, ние даваме уникален авторски прочит на разказани събития, съдържа богати илюстрации и ни напомня кои сме, за да не забравяме своя род и величие.

Чрез книгите, съдържащи богати илюстрации, ние даваме уникален авторски прочит на разказани събития, за да ни напомнят кои сме и да не забравяме своя род и величие. Помнете своите корени, мощ и благородство, за да гори пламъкът на родолюбие във вашите сърца. Станете свидетели на славното ни минало, за да пребъде България!

Милена Лекова



● ИСТОРИЧЕСКИ ПАРК

КЛУБНА КАРТА ВИ ОСИГУРЯВА ПО-ЕВТИН ВХОД ЗА ИСТОРИЧЕСКИ ПАРК

Кампанията по разпространение на „Сребърни карти“ от Исторически парк е активна до края на август 2023 г.!

Сребърните карти са създадени специално за българските посетители, с цел да се възползват от преференции в цената за вход пред чужденците. Те са два вида - индивидуална и семейна. Срокът на валидността им е до 31.12.2029 г.

Чрез картата могат да се получат следните отстъпки:

- Вход на стойност 30 лв. за притежател на карта над 18 г.
- Вход на стойност 15 лв. за деца на възраст от 4 до 18 г.
- Семейен билет на стойност 70 лв. за двамата родители и техните деца до 18-годишна възраст.
- 10% отстъпка на всички храни и напитки, които се продават на територията на Исторически парк и в

прилежащи към него заведения в село Неофит Рилски.

- 10% отстъпка на всички сувенири, услуги и атракции на територията на Исторически парк.
- 10% отстъпка от нощувките в легловата база на Исторически парк.
- 10% отстъпка в конната база и пазара за натурални продукти в село Неофит Рилски към Исторически парк.

Има три начина за заявка и получаване на сребърната карта.

1. Чрез заявка от сувенирния магазин на тел +359 893 378 304 и доставка до офис на Еконт/ личен адрес.
2. Чрез заявка на info@ipark.bg и получаване на място от Исторически парк в удобно за клиента време. След заявка по имейл ще получите отговор с детайли за плащането.
3. Закупуване на място в Исторически парк.



Притежателите на сребърна карта ще бъдат включени в програма за лоялност на Исторически парк и имат право на специална каса за по-бързо обслужване при влизане. Побързайте и се възползвайте от уникалната възможност!

Дайте шанс на децата да БЪДАТ МЕЧТАТЕЛИ

Когато говорим за живота в големите градове, много често се набляга на това как там е чудесно място за живеене заради удобствата, които уж предлагат. Прекалено много родители мислят за това в какво скъпо училище да заведат децата си, как да им осигурят нещо по-специално, но истината е, че докато децата растат в среда, в която е изчезнало вълшебството в нея, в един момент те губят своята жизненост и желание за приключение. Да бъдат смели, да бъдат откриватели и най-вече да мечтаят, е най-ценното, на което един родител може да научи своето дете. Сивата градска среда ги кара да бъдат пасивни и само да наблюдават живота, вместо да бъдат участници в него. По-лесно е и за родителите да им оставят телефона в ръцете, докато те се занимават с нещо друго. Но всеки вътрешно знае, че това е убиващо въображението на едно дете.

Ако искате най-доброто за вашите деца, не пропускайте да ги водите на събитията в Исторически парк. Тук всяко дете дава простор на въображението си, развива уменията си в игра и занимания с връстници, формира правилно отношение към природата.

Тук децата могат да се учат да яздят кон, да стре-

лят с лък, да се докоснат до историческата фехтовка и да научат древни бойни умения. Учат, докато се забавляват. Помнят всяко посещение и винаги разказват дълго за него на приятелите си. В Исторически парк има и детски кът с голяма площадка, на която децата могат свободно да играят, а родителите да не се притесняват, че може да излязат „на улицата“, каквото често е притеснението в градовете. По време на античния фестивал децата ще могат да участват във воинските игри „Арети“, да се състезават помежду си и да получат много награди.



● МЯСТО ЗА ЖИВОТ



Посетете историческия курорт село Неофит Рилски

По време на античния фестивал „Одрюза“ ще има организирани екскурзии, с които да се потопите в магията на село Неофит Рилски и да разгледате всичко построено там.

На центъра на самото село ще можете да си закупите храна от магазин, който е само за натурални храни. Запознати сме със сентенцията „Здрав дух – здраво тяло“, но ни става все по-трудно да намираме истинска храна, която да поддържа нашето здраве. Точно срещу магазина ще видим най-хубавата автобусна спирка в света. Направена е в средновековна българска стилистика и има луксозни тоалетни, както и стая с телевизор за чакащите автобуса. Веднага до нея ще видим как старата селска поща е превърната в луксозна средновековна сграда, която ще изпълнява ролята на офиссграда за развиващия се бизнес в това населено място. Прави ни впечатление, че всички мостове в селото са каменни и отново в средно-

вековен стил. Ще ви направи впечатление и поддръжката на тревните площи. Цялото село е окосено и с поддръжана растителност като в швейцарските села. Средновековните и античните къщи, които продължават да се множат, карат дъха на всеки посетител да спре. Интересното е, че всяка къща си има име, което увековечава дадена личност. В целия свят близките на любими за тях хора мислят как да направят по-хубав паметник на починалите, но колкото и да се стараят, паметникът изглежда студен и депресиращ.

За вярата на хората в едно населено място се съди по тяхната църква. В село

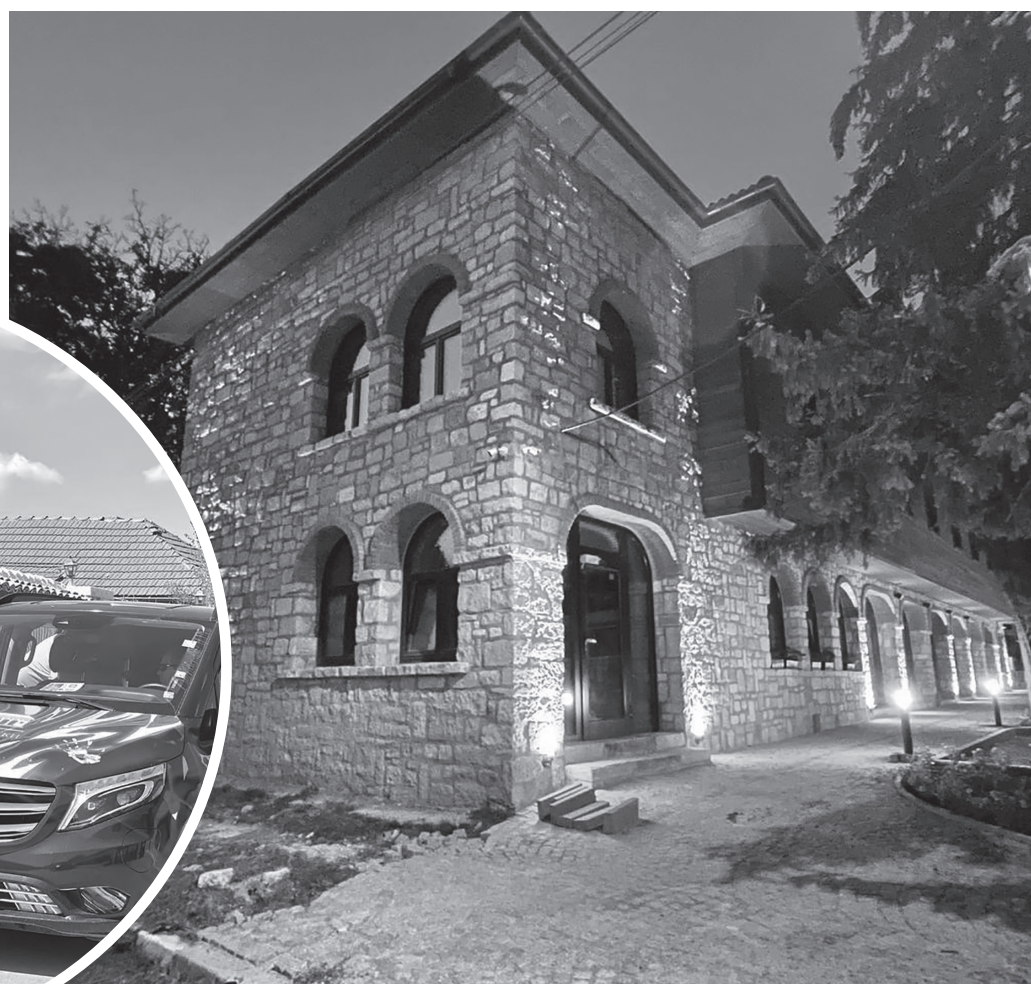
Неофит Рилски има прекрасна църква, която е поддържана само от живеещите там хора, а не от европрограми или държавни помощи, като над нея ще видите най-изключителната кръстополна беседка, която отново е дарение от вярващи жители.

Точно до беседката на църквата е зашеметяващата сграда на кухнята майка, която храни хората в селото и неговите посетители. Не по-малко впечатляваща е сградата на Розариума, която е дом на билки, благовонни масла и прекрасни художествени произведения, които се произвеждат само ръчно и съдържат частица от душата на стопаните му.

В селото има над 150 места за отсядане в къмпинг от юрти. Те носят усещането, че сме на право наред природата, но и също така, че сме пътешественици във времето. Удобството и комфортът в тях са несравними с всеки друг къмпинг и е гарантирано, че ще ги запомним за цял живот. В самия център на селото има средновековен хан, който разполага с ресторант и стаи за настаняване с най-високо качество на преживяването. Съвсем скоро предстои да бъде завършен и пазар за натурални продукти, където посетителите да се снабдят с наистина полезни и вкусни неща, които не могат да намерят на едно място никъде другаде, както и магазинчета за домашен хляб и други вкусоти.

Не на последно място остават спиращите дъха средновековни и антични къщи от нашата цивилизация. Тяхната направа и качество могат да се сравняват единствено с ролс-ройс и бентли в света на автомобилите. Спиращата дъха външна архитектура се комбинира с висококачествен интериор, който може да осигури на всеки нощуващ в тях истинско царско изживяване. Дори само разходката сред тези архитектурни шедеври може да зареди душата на посетителя за следващите няколко седмици. Толкова красота и изкуство, събрани на едно място, няма никъде другаде! Следете какво се случва и станете очевидци на едно съвременно чудо в България.

Ще се радваме да бъдем заедно в тези вълнуващи предстоящи събития!



● ИСТОРИЧЕСКИ ПАРК

РОЗАРИУМ - БИЛКАРИУМ



В разходката, която ви предлагаме в село Неофит Рилски, ще видите още една забележителност – Розариум-билкариума, чиято сграда е построена в античен стил. Рисунката на лицето на атракциона изобразява Орфей и неговото Орфеево цвете (*Haberlea rhodopensis*), което неслучайно е станало символ на силата на българския дух. На възраст повече от 2 милиона години, то и до днес остава загадка със способността си да „възкръсва“. Тази билка е превличала видни римски императори из дебрите на Родопите и ги е карала да благоговаят пред него. Легендите за мощта на билките са много и вие може да



ги научите в Розариум-билкариума, като чуете беседата „Пътят на розата и билките по нашите земи още от времето на траките“.

Там също е разположена единствената в света изложба на над 50 позлатени растения „Златните билки на България“. Ще имате възможността да се насладите на занаятчийско кафе с роза, десерт с роза и билкови продукти, което допълва преживяното до момента в Неофит Рилски и оставя чувство на удовлетвореност. Не пропускайте тези емоции! Очакваме ви!

● НАСТАНЯВАНЕ

Само за приключенци – къмпинг „Изцяло“

В днешно време повечето обекти за настаняване, дори и хотелите, приличат на общежития от времето на комунизма. Наподобяват места за бързо пребиваване на хора, които временно имат нужда да отседнат някъде. Стана така, че и средата, в която живеем, е същата като тези общежития и хотели – еднообразна, сива, скучна. Дали не се превръщаме неусетно в заложенци на конвейерния ред на настаняване и живеене?

В Исторически парк и село Неофит Рилски приключението е винаги гарантирано. Освен излизането от матрицата, пътуването във времето и докосването до красотата и съвършенството, предлагаме едно различно изживяване – свободно, диво и запомнящо се. Нашият нов къмпинг „Изцяло“ дава възможност да счупим стереотипа, изцяло да се потопим в приключението и да усетим вкуса на живота.

Подари си истинска почивка, която да върне огъня в теб, като посетиш Исторически парк и се насладиш на различното изживяване в къмпинг „Изцяло“!



ОЧАКВАЙТЕ! ДО КРАЯ НА 2023

СЪБОР НА ПРЕДПРИЕМАЧИТЕ
В БЪЛГАРИЯ
22-23.07



ФЕСТИВАЛ НА ХРАНИТЕ
26-27.08



АНТИЧЕН ФЕСТИВАЛ
„ОДРЮЗА“
29-30.07



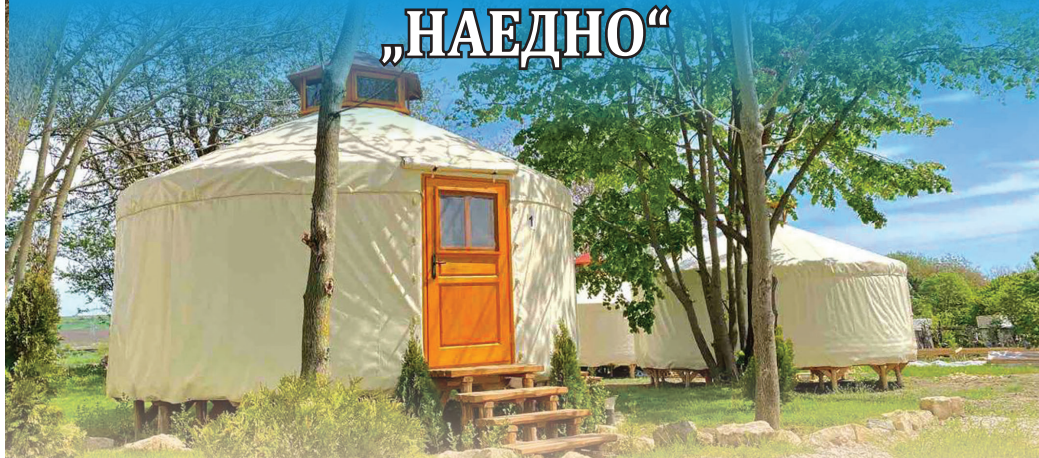
ТУРНИР ПО СТРЕЛБА
С ИСТОРИЧЕСКИ ЛЪК
23-24.09



ЗАЕДНО ЗА БЪЛГАРИЯ
12-13.08



Настаняване в юртено селище „НАЕДНО“



Насладете се на двата фестивални дни и не пропускайте богатата празнична програма! Една от възможностите за отсядане и за потапяне в атмосферата на фестивала е нощувка в юртеното селище „Наедно“ в село Неофит Рилски. Усетете духа на „Ново начало“ в компанията на любими хора и преживейте заедно с тях един вълнуващ празник.

За повече информация се обадете на тел. 0896 612 175.

СЪБОР НА ПРЕДПРИЕМАЧИТЕ В БЪЛГАРИЯ 22-23.07



Заповядайте на Второто издание на първия по рода си Събор на предприемачите за споделяне, подпомагане и обмяна на идеи, проекти и предприемачески опит.

Задавайте вашите въпроси на следния имейл -
zaedno.za.bulgaria@gmail.com

Място на провеждане - Фестивална зона до Исторически парк,
село Неофит Рилски, община Ветрино.

СЪЗДАДОХМЕ ТЕЛЕГРАМ КАНАЛ, С КОЙТО ИНФОРМИРАМЕ ЖИТЕЛИТЕ НА ОБЩИНА ВЕТРИНО ЗА ВСИЧКО СЛУЧВАЩО СЕ ТУК. КОЙТО ИМА ИНТЕРЕС ОТ РАЗВИТИЕТО НА ОБЩИНАТА МОЖЕ ДА ГО СЛЕДИ, КАТО СКАНИРА QR КОДА.



ЗА ДА НИ ИМА

Можете да подкрепите свободното независимо издание „Красиво Ветрино“ тук:
[BG41BPV81701075963101](https://bg41BPV81701075963101)

BIC: BPBIBGSF

Пощенска банка Юробанк България АД, Издател: „Блаженство“ ЕООД

БЛАГОДАРИМ ВИ!



Ако сте станали свидетел или знаете със сигурност за злоупотреба или корупция, обадете се на тел. 0889222885

ВАШАТА АНОНИМНОСТ Е АБСОЛЮТНО ГАРАНТИРАНА



Изкупуваме земеделски земи и къщи в района на община Ветрино. Даваме най-добрите цени на пазара. Телефон за връзка - 0877230884