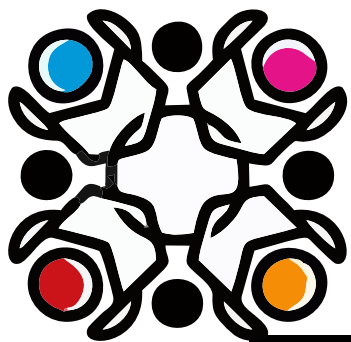




Красиво ВЕТРИНО

● Брой 48 ● 16 стр. ● формат А3 ● цена: 0 лева ● 21.06.2023 г.



ПРОТЕСТЪТ –
НАЧИН НА
УПОТРЕБА

страница 1,3,4



ИСТОРИЯ В РИТМИ –
вдъхновяващо първо
издание на фолклор-
ния фестивал

страница 8,9



ПРОГРАМА за
Средновековен събор
„НОВО НАЧАЛО“

страница 12,13



Детски и
ученически лагери

страница 16

БЪЛГАРИЯ за БЪЛГАРИТЕ

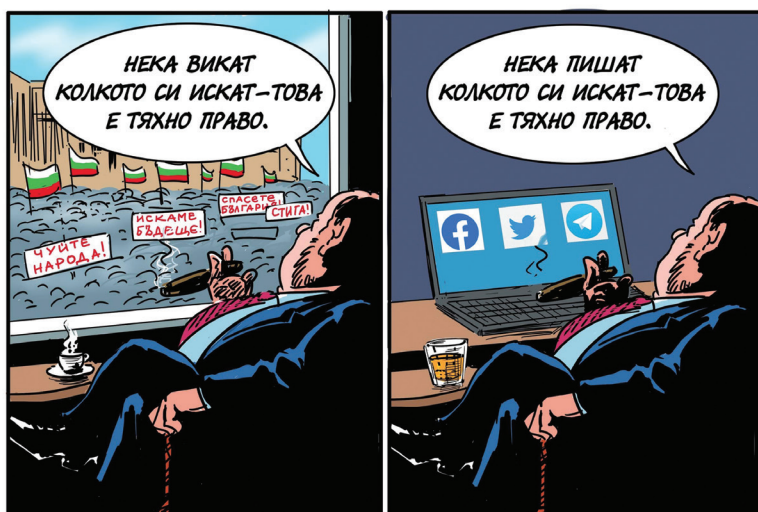


СИМКА: <https://blog.luxury-discounts.com/>

В науката всяко растение или животно принадлежи към даден вид. Той е основна единица в класификацията на организмите. Видът определя мястото в систематичната йерархия, която отразява еволюционните връзки. Благодарение на тази класификация ние знаем към кой вид принадлежим и това определя кои сме, от кого произхождаме, с кого можем да се сдружим и къде можем да отидем. Познаването на постиженията и произхода на нашия вид ни помага да разберем своето място в света, да разпознаем своите роднини и заедно с тях да създадем обединение и система, в която можем да оцелеем, просперираме и творим.

продължава на страница 2

● АКТУАЛНО



СВЯТ, ИЗПЪЛНЕН С ПРАВА.

ПРОТЕСТЪТ – НАЧИН НА УПОТРЕБА

От 34 години, откакто избухна демокрацията, ние сме свободни да протестираме. Правим го предимно културно, пред празните прозорци и кабинети на тези, срещу които протестираме. А те ни гледат от луксозните си къщи, построени с нашите пари, седнали удобно пред големите си плазми, полегнали удобно на скъпите си дивани, навярно с чаша скъпо питие... И понеже не ни е за пръв път да сме уникални – изобретихме и практикуваме нов начин на протест – протестираме „ЗА“, а не „ПРОТИВ“! Нещо като дървено желязо. От години се опитват да ни изличат като народ, държава и памет – ние си протестираме.

продължава на страница 3

БЪЛГАРИЯ за БЪЛГАРИТЕ



продължава от стр.1

Това е азбучна истина и е много тъжно, че част от нашия вид са решили да продадат своите, за да получат малко пари, власт и привилегии. Това не е нещо ново и не е изненадващо, но всеки път ни боли еднакво, когато го осъзнаем. Последните години ставаме свидетели на огромни усилия да се унищожи знанието за нашия вид и да се затрие и забрави цяла една велика цивилизация. Стигна се дотам, че продадите своя род започнаха война с леденото хоро, народните танци, българските традиции, великата ни история и спиращата дъха култура. В интернет една особена група „интелектуалци“ започнаха организирана атака срещу всичко българско и срещу всеки, който го обича. Организираните атаки, осмиване, подигравки, заклеимяване и отхвърляне са инструментите, с които си служат, за да сплашат всеки инакомислещ. Целта е да се премахне дори мисълта за нашия вид, и то само защото те искат да се разпознаят като различни. Може би това е и причината за тяхната бясна подкрепа на гей парадите и всичко свързано с разврата и различната сексуалност. Подобно на тях, те не се чувстват добре сред своя вид и самото споменаване за него ги кара да изпитват болка. Вероятно това е психическо заболяване, което някой ден ще бъде обяснено от хората, които търсят отговор на тези въпроси, но за нас това не е важно, защото ние не мо-

жем да живеем добре, като съдим другите и искаме да ги променим, но можем да бъдем щастливи само и единствено като градим света, в който искаме да живеем.

Време е да спрем да мислим за тези хора и да спрем да се чувстваме обидени и предадени от тях. Важно е да осъзнаем, че това е болест, а не съзнателен избор. Да проявим разбиране към тях и тяхната болка (защото да живееш в тяло, което не обичаш, е адско мъчение), да не оставяме съдбата и решенията си в техните ръце, а да поемем кормилото на управлението на нашата страна и да продължим добруването на

нашия вид в името на тези, които са останали от него, в името на тези, които са ни създали, и в името на тези, които ще продължат след нас. Време е да осъзнаем, че ние сме хората, които носят тежестта на отговорността да вземат правилните и трудни решения и още по-важното да ги внедрим и изпълним, за да може тези след нас да имат шанс и те да стигнат до този момент.

Нужно е да се обединяваме и влагаме усилия в тази посока, но не само на митинги и в социалните мрежи, но и в дела, които да променят нашата реалност тук и сега.

Ние от Исторически парк от много години работим за тази предопределеност, като творим и създаваме кътче от България, което да предизвиква възхищение и възхита във всяко българско и чуждестранно сърце, което посети нашата територия. Сътворяваме икономика, култура, образование, природа и човешчина, като помагаме на всеки от нашия вид да си спомни кои сме и какво можем. Нагледно показваме на какво е способна силата на българския дух и оставяме безсилни онези елементи, които с цялото си сърце и душа се борят да го забравим. Ежедневните дела, които са подкрепени от вяра и жертвоготовност, ни дават възможност да постигнем такъв резултат, че никой в света да не вярва, че това е във възможностите на хора от нашия вид. И за наша огромна радост ние успяваме да върнем славата на българския дух и култура. Нека помним, че България е на българите, и да не обръщаме внимание на болните и продажни елементи, които бясно желаят обратното. Нашата съдба е в нашите ръце и единственият шанс да я управляваме е като творим такива чудеса, че в нията душа да не остане съмнение за силата на българския дух.

**Присъединете се към нас
и нека заедно стопанисваме
и въздигаме България!
Очакваме ви!**

Ивелин Михайлов



● АКТУАЛНО - продължава от страница 1

ПРОТЕСТЪТ – НАЧИН НА УПОТРЕБА

продължава от стр. 1

У нас протестите са изключително цивилизовани, чак културни и възпитани, освен ако властта не реши да привика някои от питбулите си – футболни ултраси, държани на къс повод чрез висящи дела, за да провокират безредици и да компрометират протестиращите. Обичайно ние не палим, не рушим, не се бием – просто си минаваме, скандираме си, веем си знамената, опъваме си транспарантите като тиранти. Полицията търпеливо наблюдава как упражняваме гражданското си право да повикаме, да поскандираме, да послушаме музика или да държим речи – стига да имаме регистрация в общината и да не нарушаваме общественения ред. След това си отиваме по домовете, пускаме си плазмата, на свой ред си наливаме домашнярка и животът продължава в обичайния си ход.

**НИЕ ЦИВИЛИЗОВАНО
ИЗПУСКАМЕ ПАРАТА ПРЕЗ
СВИРКАТА.
ТАКА НАЛЯГАНЕТО Е
СПАДНАЛО, ПРОБЛЕМЪТ Е
ИЗГОВОРЕН, НО ДАЛЕЧ НЕ
Е РЕШЕН**

Протестът ни е безкрайно възпитан и културен опит на говедото, което бива доено, драно, а накрая заклано за месо, кожа, рога и копита, да се оплаче от този



СВЯТ, ИЗПЪЛНЕН С ПРАВА.

дребен дискомфорт на управителя на кланицата. Системата, която не просто допуска проблемите ни, а е органично създадена да ги причинява, е предвидила тази лицемерна възможност – правото ни на протест. Освен алкохола, наркотиците и баровете, съвсем удобно, на една ръка разстояние и на денонощно разположение са и социалните мрежи, където допълнително и обилно може да се протестира. Там се източва соци-

алното напрежение по стария и добре изпитан метод на разсейването. В тях съвременният българин разпилява по-голямата част от жизнената си енергия и жизненото си време, похабявайки безвъзвратно единствения капитал, с който е дошъл на тази благословена земя. Често цялата ни енергия отива в четене и писане на постове в мрежите, а веднъж освободили напрежението през клавиатурата, вече не разполагаме нито с времето, нито с енергията да променим нещо – просто се връщаме към обичайната си рутина, която всъщност е произвела причината да протестираме. Социалните мрежи не би трябвало да бъдат наблюдавани като нищо друго, освен като инструмент да се стигне до повече хора с полезно за общността послание. Във всички останали случаи те не са нищо повече от оръжие, насочено срещу самите нас, с което несъзнателно се самоубиваме в най-важните аспекти от живота си. Ако се замислим от колко време са популярни Фейсбук, Инстаграм, а сега и ТикТок у нас, ще можем да добием представа колко енергия е отишла мърцина – безвъзвратно пропилана във виртуално словоблудство. И колко много можеше да бъде създадено, променено, развито, ако енергията

беше вложена в нещо конкретно, създаващо видима и осезаема стойност в непосредствената ни среда, с мисъл за бъдещето и за едно устойчиво и пълноценно развитие в утрешния ден.

АКО ПРОТЕСТЪТ ПОСОЧВА ПРОБЛЕМА И ИЗИСКВА РЕШЕНИЕ, ТО ТОЙ ГУБИ СМИСЪЛ, АКО НЕ СЛЕДВАТ АКТИВНОСТ, ПРОМЯНА И ДЕЙСТВИЕ, АКО НЯМА АЛТЕРНАТИВА

Какъв е смисълът от протеста, ако не насочим енергията си в градивна и съзидателна посока – да направим така, че да се развием, да изградим и да променим средата така, че тя да не допуска това, срещу което протестираме. Това означава да поемем отговорност и да действваме. СЕГА! В противен случай енергията изтича в канавката на градския площад, разтваря се във въздуха и изчезва заедно с ехото от изкрещените ни лозунги... Самото решение за протест е мотивирано от осъзната (а може би не) нужда от промяна.

продължава на страница 4

Снимка - Откриване на Исторически парк 2019г



ПРОТЕСТЪТ – НАЧИН НА УПОТРЕБА

продължава от стр. 1

Промяната обаче винаги започва отвътре навън.

Ето защо единственият ни смислен ход е да съберем енергията си, да я концентрираме като лазерен лъч, да разцепим мрака и да я насочим към съзидание. Само тя е в състояние да освети пътя, за да вървим напред.

КАКВО ДА СЕ ПРАВИ?

Ако обобщим всичко, срещу което протестираме през последните години, ще осъзнаем, че по всякакви начини, но с ясна и вече видима цел, се опитват да ни изличат като нация, като държава, като култура, като цивилизация. И не само това – ние не просто трябва да бъдем премахнати – даже споменът за нас трябва да бъде изличен. Ние пречим с духовния си ръст, затова ни мачкат от векове и почти успяват да ни внушат, че сме исторически джуджета. Няма друго обяснение за последователните опити за изтриване на националното ни самосъзнание. Но България е в основата на човешката цивилизация и с всичко, което е дала на света, е единствената цивилизация и духовна противотечност на извратеното безумие, което ни върхлита от англосаксонския свят и „колективния Запад“.

С ПРОТЕСТИ ЛИ ДА ПРОТИВОСТОИМ НА ТОВА? РАЗБИРА СЕ, ЧЕ НЕ! НУЖНИ СА ДЕЛА И ГРАДЕЖ КАТО АНТИПОД НА РАЗРУХАТА

На тези извратени опити ние противопоставяме не просто вопли и протести, а действия и алтернатива, за да съхраним вида, историята, народността си, за да



спасим това, благодарение на което ни има – духа си. Затова строим българска твърдина в община Ветрино – кътче от България, в което на разрухата отговаряме със съзидание и градеж. Това е място, където доказваме, че българите сме достойни и заедно можем – именно защото носим, пазим и отглеждаме българската памет и българския дух. Това е единственото място в България, в което се създава стойност във всяка посока на живота – от физическата – чрез грижа за природата, водата, храната и тялото, до духовната – чрез образованието до извисяването на духа. В тази съзидателна и развиваща се общност са отворени всякакви възможности за личността да процъфтява, допринасяйки. Във Ветрино, в Земята на свободните, няма таван, граници и край. Тук не просто е създадена развиваща се среда – самата тя създава условия за свободен растеж на индивида. Тук в мащаб и на практика доказваме, че Е ВЪЗМОЖНО ние, българите, организирано и осъзнато да обо-

гатаваме живота и средата си взаимно чрез труд, постоянство и просветен ред, подчинен на нравствени критерии за принос. Резултатът е повече от показателен – когато личността системно и постоянно подобрява средата и общността, се наблюдава ответното благотворно влияние на средата и общността върху индивида и неговата личност. Тук можеш да се учиш, да се образоваш, да разбереш в какво си добър, да имаш избор, да усвоиш професия, да се усъвършенстваш, да бъдеш обучаван от най-добрите, да създадеш бизнес, да подпомогнеш нечий друг бизнес със знание или с труд, да израстваш чрез своя ежедневен принос. Този опит може да бъде споделен и приложен във всяко населено място, в което хората осъзнаят, че ние не можем да се надцакваме един друг, да се надхитряме един друг и не можем да просперираме за сметка на общността. Който е узрял за тази мисъл, е добре дошъл да гради с нас. Ние ще го научим и ще покажем на дело как става това. Днес ни управляват чрез страх, но

ствата за това, че сме се променили. Тя започва с вярата, следват усилията, а после постоянството. Това може да се види, да се пипне и вдиша в община Ветрино, в Земята на свободните. Днес нямаме нужда от месии – имаме нужда от пример.

ИСТОРИЧЕСКИ ПАРК, ЗЕМЯТА НА СВОБОДНИТЕ И ОБЩИНА ВЕТРИНО СА ДОКАЗАТЕЛСТВОТО, ЧЕ ПОМНИМ, ЧЕ МОЖЕМ, ЧЕ СИ СТРУВА

Затова да потърсим алтернативата и да последваме примера на Ветрино и Земята на свободните. Елате и вижте какво можем заедно българите – не благодарение на, а въпреки всичко. Вземете от това знание и го претворете около себе си, във вашия град и населено място. Нека градим, създаваме и умножаваме примерите. Нека следваме тези, които са пораснали до отговорността си да се наричат българи – това са нашите маяци, не тези в парламента, а тези, които пазят, градят и въздигат, които излъчват светлина. Тях трябва да чуваме, тях да следваме, да се обединяваме под крилете им и да бъдем вятърът в тях. Затова ви очакваме на 24 и 25 юни в Исторически парк, с. Неофит Рилски, общ. Ветрино.

НЕКА СЕ СЪБЕРЕМ ЗА НОВО НАЧАЛО!

Родолубец Храбър



ОТВЪД СТЕНАТА НА СТРАХА СЕ ПРОСТИРА СВОБОДАТА ДА БЪДЕШ, ДА ИЗРАСТВАШ, ДА СЪЗДАВАШ, ДА СПОДЕЛЯШ

И няма място за страх, защото проектът „Исторически парк“ е пример за липсата на страх, символ на смелостта да дръзнеш. Промяната започва винаги отвътре и се материализира в посока навън. Извън нас просто намираме доказател-

ЛИЧНИ ФИНАНСИ

КРЕДИТЪТ – ПОМОЩНИК ИЛИ ВРАГ

Едва ли има човек, който да не познава или да не е чувал за хора, на които им е трудно да си плащат вноските по кредитите или които са загубили всичко покрай своите взаимоотношения с банките и кредитните институции. В интерес на истината се срещат два типа хора – едните са тези, които взимат кредити при крайна необходимост, свързана с желанието им да придобият имот или поради други наложителни обстоятелства. Те обикновено гледат да изплащат по-бързо кредита и да съобразяват размера му със своите възможности, като се отнасят предпазливо към тегленето на големи суми. Разбира се, ако финансите им позволяват, се стига и до усвояване на по-големи заеми, но немалка част от тях се опитват да придобият търсените от тях активи, без да им се налага да стигат до кредит. Вторият тип хора гледат на кредитите като на лесен



достъп до по-голямо количество капитал, който често се консумира безразсъдно или без да се мисли много за действителната възможност той да бъде връщан впоследствие, нито за цената, на която този капитал е осигурен. В тази статия ще научите кога кредитът може да се превърне в помощник и при какви обстоятелства би станал враг на даден човек.

На първо място нека да внесем яснота за същността на кредита – той представлява възможност за сравнително бърз достъп до по-голямо количество капитал при определени условия. Те се определят от съответните гаранции за неговото възстановяване, или така наречената обезпеченост, както и от възнаградителната лихва, т.е. печалбата, която заемодателят ще реализира върху предоставените в заем парични средства. С други думи, кредитът ни осигурява средства сега, които ние може да събираме и плащаме за по-дълъг период от време в бъдещето.

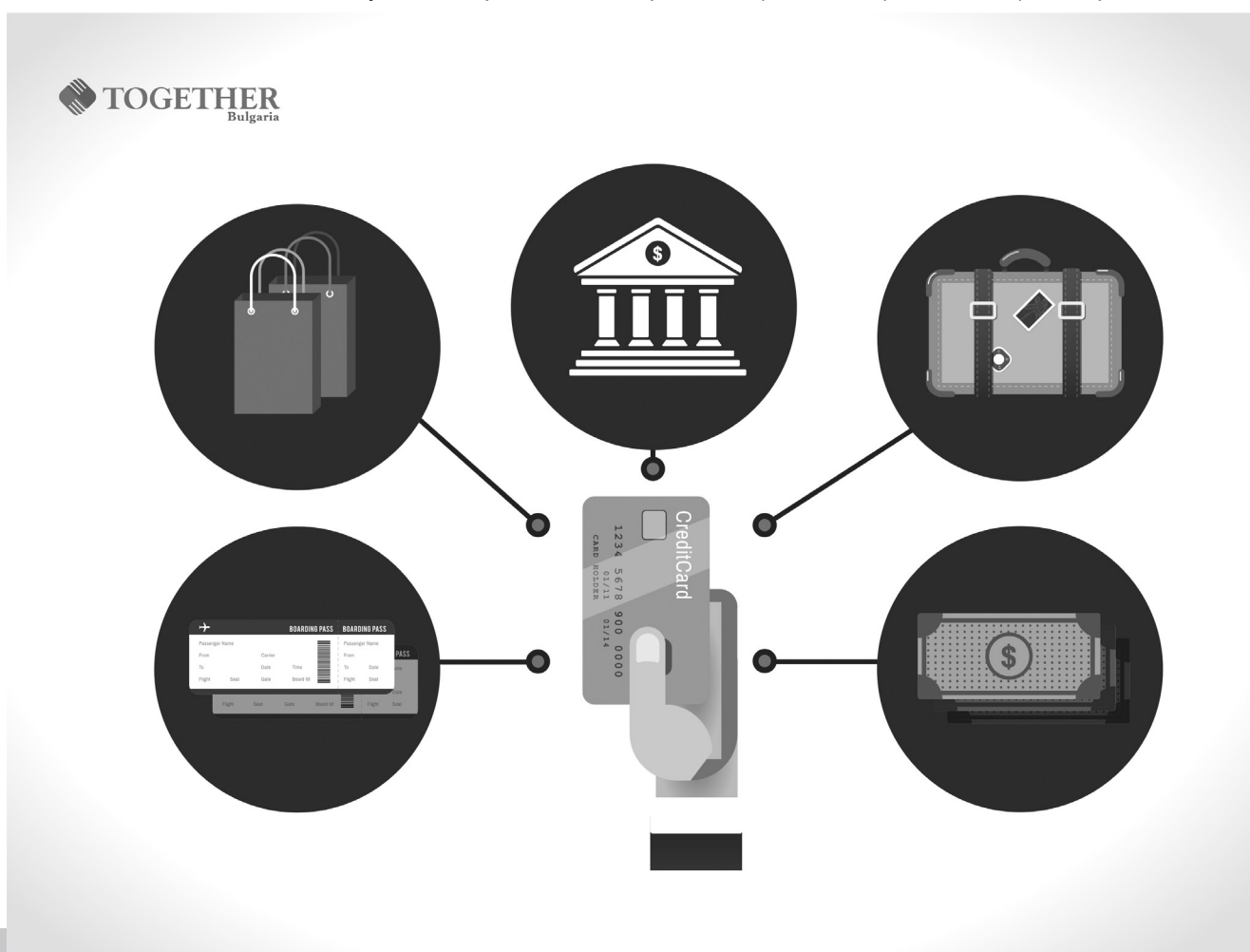
пример времето, необходимо за натрупване на 100 000 лева, при условие че заделяме по 500 лева всеки месец. Очевидно за 12 месеца ще сме заделили 6000 лева, а за цялата сума биха ни били нужни почти 17 години (или по-точно 200 месеца). За този период средствата, които сме заделили, със сигурност ще претърпят обезценка от инфлацията (разбира се, в случай че няма толкова висока инфлация като текущата, тъй като към настоящия момент обезценката на парите е значително по-висока от обичайната). С други думи, ако приемем, че парите ни ще се обезценят с

40 000 лева в рамките на този срок, то ще разполагаме с покупателната способност на сегашни 60 000 лева след 17 години.

Алтернативно при получаване на 60 000 лева чрез кредит за срок от 200 месеца при средна годишна лихва от 6.7% и включени минимални такси – ние пак бихме плащали по 500 лева на месец, но ще използваме сумата в настоящия момент с текущата ѝ покупателна сила, като общо ще платим същите 100 000 лева за целия срок на заема.

Ако се замислим за същността на спестяванията, ще установим, че при тях имаме постепенно натрупване на капитал, който ще бъде наличен в бъдещ момент, но отнема по-голям период от време да бъде събран. С други думи, възможността да си осигурим бъдещ капитал, но в настоящия момент, става постижима благодарение на кредит, за който плащаме разход под формата на лихви за определен период. За него бихме разсрочили сумите, които сме решили да отчисляваме за натрупването на този капитал, за определен бъдещ момент.

За да разберем още по-ясно механизма на работа на кредита, нека да вземем за



Разбира се, има много хора, които биха казали, че при регулярното спестяване може да се търси лихва или доходност, която да увеличи до някаква степен натрупания ресурс след този период. В същото време обаче през последните години станахме свидетели на отрицателни лихви при банките, както и несигурност на финансовите пазари, водещи до загуби на средства за много хора, които са заделяли пари по този начин. Ето защо в случая правим равнопоставяне на кредита като възможност за достъп до капитал, до който в противен случай бихме имали възможност да достигнем едва след определен период от време.

продължава на
страница 6

КРЕДИТЪТ – ПОМОЩНИК ИЛИ ВРАГ



продължава от стр. 5

Оттам нататък може да разгледаме следващия момент при кредитите, а именно ангажимента за връщане, който обичайно липсва при доброволното заделяне на средства под формата на спестявания. Тоест при кредитите ние имаме поет ангажимент, тъй като сме използвали вече капитала и имаме задължение да го възстановим.

Когато говорим за спестявания, в повечето случаи един човек би могъл да се откаже от възможността да натрупа съответната сума, към която се е устремил, поради липса на възможност да отдели средства за това, или да пренасочи средствата в друга посока поради нужда, различна от първоначално поставената цел.

За съжаление действителността показва, че хората преминават през изключителни трудности, за да съхранят и запазят спестяванията си във времето. Това е така, тъй като при по-големите периоди от време се случват най-различни събития, които често са причина за зануляване на натрупващия капитал човек. Тоест спестяванията никога не могат да гарантират осъществяването на определената цел, тъй като тяхното съществуване осигурява бърз достъп до тях в случай на необходимост и така те рядко могат да изпълнят свое-

то предназначение.

От друга страна възникването на изключително ценни възможности за участие, за които е необходимо наличие на капитал, е нещо, което се случва постоянно. Липсата на капитал е причина да се загуби шанс за участие и кредитът остава един от най-добрите начини за бърз достъп до такава възможност при подобна ситуация. Факт е, че много хора не успяват да се възползват от добрите възможности за инвестиции, които се появяват, просто защото нямат налични пари и нямат информация как могат да си осигурят кредитиране. А в някои от случаите съществуват и варианти, при които разходите за покриване на кредитирането могат да бъдат обезпечени. Тоест човекът, който си осигурява финансиране, да няма лични месечни разходи, свързани с кредита, а самото вложение или начинът, по който то може да бъде организирано при комбинирано участие с други хора, да осигурят паричните потоци, необходими за покриване на взетите заемни средства.

Естествено, от изключителна важност при подобни ситуации е осъзнатостта за вида риск при различните възможности, тъй като в определени случаи може да няма риск за загуба на вложените капитали, а в други случаи това би било възможно. Също така не трябва да се подценява и потенциалното подвеждане по мнението на хора, които нямат специализирани познания в областта, тъй като често те стават причината за реализиране на големи загуби или огромни пропуснати

ползи.

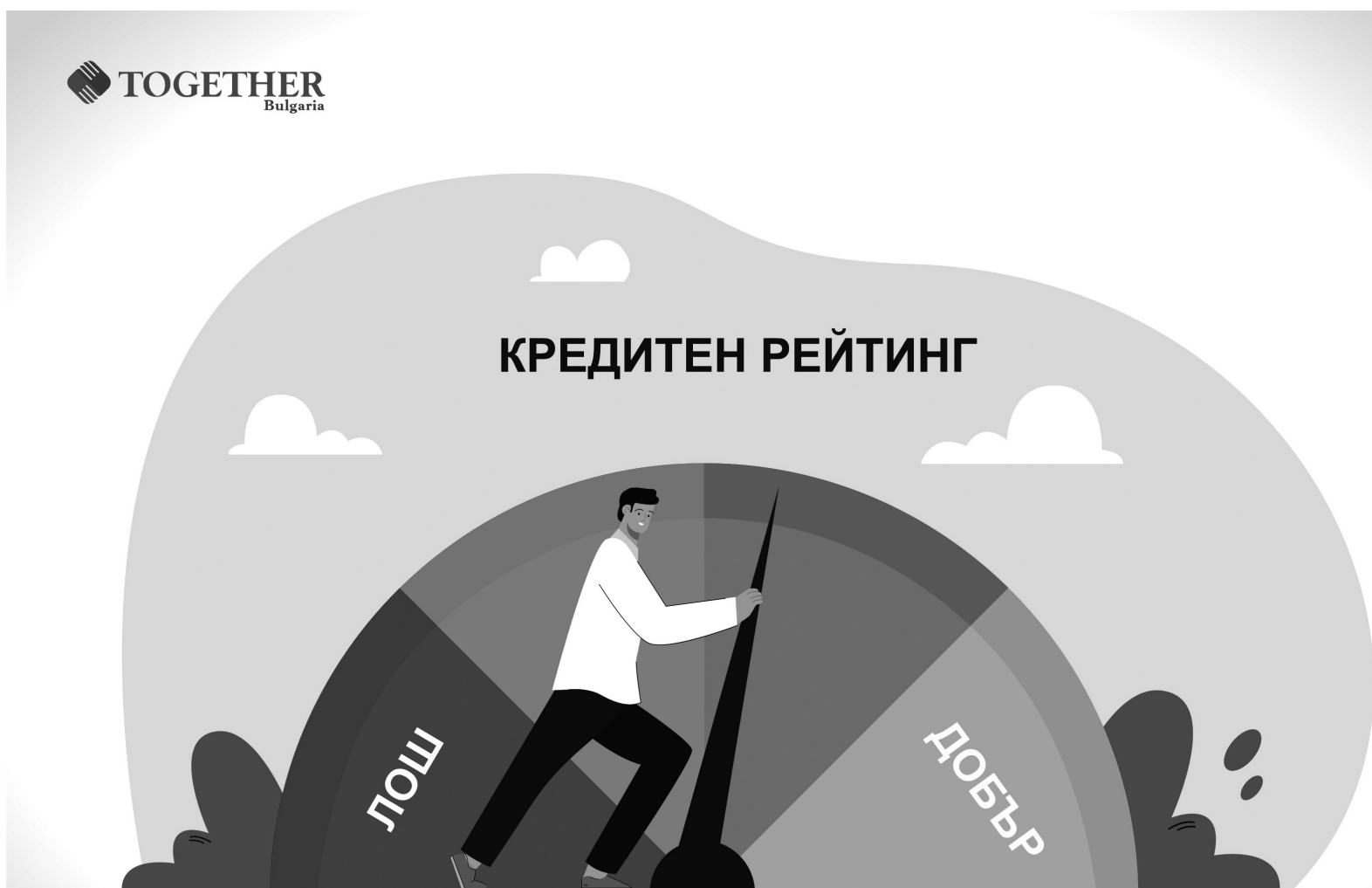
Добре е да се знае, че умението за правилно пресмятане на действителната възможност за участие в различни инициативи може да бъде придобито както от специализирана литература, включително от книгите, издавани от „Тогедър Академи“ – като „Поведенческата бездна“ и „Направи милиони сега“, а знания, свързани с правилното разходване на парите, могат да бъдат придобити от книги като „Парите или живота“, „Лесният долар“ и „Съседът милионер“.

В действителност много хора са взели кредити, за да инвестират в биткойн или друга спекулативна инициатива, с надеждата това да им осигури лесни и бързи печалби, както и има хора, които вземат заеми, за да ги изиграят на хазарт, защото вярват, че ще успеят да спечелят и да си върнат кредитите. Съответно покупката на вещи, като коли или апартаменти, рядко се счита за начин тези средства да бъдат загубени, но на практика се получава точно така, защото в повечето случаи се закупува неправилната вещ, дават се неправилно количество пари, а самата вещ или имот понижават своята стойност във времето или губят от покупателната сила на парите, дори цената им да се увеличава, тъй като не успяват да настигнат инфлацията.

В тази връзка кредитът предоставя възможно най-доброто решение за осигуряване на капитал в момент, в който дадена добра възможност се по-

яви. Правилният начин за неговото използване е единствено и само да подсигури възможността средствата, които алтернативно бихме могли да натрупаме във времето, да бъдат впрегнати от настоящия момент и за срока на тяхното натрупване да реализират резултати, които да ни осигурят увеличаване на капитала, с който разполагаме през живота си. Неправилното използване на кредитите за закупуване на жилища, коли, ремонти и почивки води до задлъжнялост поради предварително изхарчени бъдещи средства, без да сме заслужили привилегията да разполагаме с тях. Това винаги води до смаляване на средствата, с които разполага един човек през живота си, защото вместо парите да работят за него, той става техен роб. Ето защо кредитите сами по себе си са средство, което може да бъде от полза за всекиго, който знае как и кога да го ползва.

Пламен Кънчев



● ИСТОРИЧЕСКИ ПАРК



Има нещо много специално в лятото... Чувство на свобода, бягство от ежедневието, мирис на окосена трева, загадъчен аромат на полски цветя и усещане за лятна влага. Изживяването е свежо, естествено, автентично, вдъхновяващо, различно, а и забавно. Подобни усещания поражда и любимата ни бира, а горещото време ги засилва. Говорим за нея, мислим за нея, желаем я сами, желаем я заедно с близките си хора. За да бъде насладата пълна, можем да споделим кехлибарената напитка на Средновековния събор на 24 и 25 юни във Фестивалната зона на Исторически парк.

Бирата, тази божествена напитка, е част от световната история – от Древен Египет, през средновековните монаси, до временната ѝ забрана в Америка – тя е била част от живота на обикновените хора, както и символ на празненства, възстановяване и релаксация.

„ДА СЕ ВИДИМ НА ПО БИРА“ в Исторически парк



Позната още като пиво, тя се приготвя чрез варене и ферментиране на зърнени култури с мая, хмел, вода и други ароматизиращи съставки като билки и плодове. Алкохолното съдържание на

повечето видове пиво е между 4 и 6%, но може да се открият и такива с 0,5 до 40% или безалкохолни. Най-силната бира в света се произвежда в Шотландия и съдържа 67,5% алкохол.

Протеините в бирата не са много, но минералните вещества са съществено количество. В пенливата течност се съдържат витамините B1 и B2, което я нарежда ако не сред витаминните напитки, то сред хранителните продукти. Пивото е по-ниско калорично от кока-колата, ябълковия сок и плодовите напитки, които имат захар в състава си.

Хората по света пият охлаждащия еликсир от хиляди години. Това не е случайно, тъй като в него се крият много ползи за здравето. Още в древността лекарите са препоръчвали изплакване на устата с бира при зъбобол. В Средновековието чрез бирата са отстранявали камъни в

бъбреците, лекували са изтощение, а в народната медицина се срещат рецепти за лечение на простудни заболявания. Пивото освобождава организма от алуминиевите соли и канцерогенните вещества. Научно доказано е, че един литър нефилтрирана бира е десет пъти по-полезен от литър прясно мляко. Изследвания на японски учени установяват, че редовната консумация на бира може да намали вероятността от образуването на рак два-три пъти.

„Този, който е изобретил бирата, е бил мъдър човек“ – е заявил древногръцкият философ и математик Платон, ученик на Сократ.

На нас не ни остава нищо друго, освен да си кажем „Наздраве!“ и да гледаме положително на заобикалящия ни свят!

Цветелина Петкова



● ИСТОРИЧЕСКИ ПАРК



ИСТОРИЯ В РИТМИ – ВДЪХНОВЯВАЩО ПЪРВО ИЗДАНИЕ НА ФОЛКЛОРНИЯ ФЕСТИВАЛ

Завърши Първият национален фестивал за фолклорно изкуство „История от ритми“, който се проведе на 17 и 18 юни във Фестивалната зона до Исторически парк.

Над 400 участници от различни възрасти се изяха пред професионалното жури, което номинира с награди и отличия най-добрите измежду изпълнителите. По време на фестивалните дни талантите представиха пред публиката музикални изпълнения, народни танци и съхранени, предавани от поколение на поколение български обичаи. Всички посетители на

Исторически парк имаха възможност да им се насладят. Журито бе с председател проф. д-р. изк. Лозанка Пейчева – музиколог, етнолог и експерт в отдел „Фолклористика“ към БАН, и в състав: д-р Ваня Монева – диригент на хор „Ваня Монева“ и преподавател в НМА „Панчо Владигеров“ – София, проф. д-р Венцислав Димов – музиколог, етнолог, преподавател в Института за изследване на изкуствата и СУ „Св. Климент Охридски“, Юлиан Станев – художест-

вен ръководител на Ансамбъл „Варна“. Престижни награди и отличия спечелиха най-добрите изпълнители, а всички изяви се посетиха Исторически парк по време на фестивалните дни. Част от наградите, които спечелиха отличените изпълнители, са: видеоклип и излъчване във фолклорния телевизионен канал „Сънрайз мюзик“, възможност и право на заснемане на видеоклип на територията на Исторически парк, награда на диригента на Оркестъра за народна му-

зика при БНР и награда на Ваня Монева – диригент на хор „Ваня Монева“.

Дотук с фактите – време е да опишем преживяването.

Настаняването на част от участниците беше в неповторимото юртено селище, където вечерите край огъня се превърнаха в истински празник. Най-малките участници споделиха с нас, че причината да участват е силната емоция, която изпитват по време на изпълненията, и гордостта, която виждат в очите на техните ръководители и родители.



ИСТОРИЧЕСКИ ПАРК



ИСТОРИЯ В РИТМИ – ВДЪХНОВЯВАЩО ПЪРВО ИЗДАНИЕ НА ФОЛКЛОРНИЯ ФЕСТИВАЛ

В края на събитието проф. д-р Венцислав Димов сподели пред нас своите впечатления от двата фестивални дни и от Исторически парк:

„Това, което ме води тук, са интересът и любовта ми към българския фолклор, както и разбирането ми, че той не е само традиция и музеен експонат, а жива реалност и бъдеще. Аз мисля, че тъкмо събития като това могат да превърнат традицията в младост, фолклора от минало – в бъдеще. Гледайки всичко, което сте направили, се сезавам за идеята на Тончо Жечев, който беше анализирил дядо Петко Рачов Славейков и неговото произведение „Изворът на белоногата“. Той беше казал, че е много важна вградената душа – тя прави безсмъртието. Когато вградим душата – било в чешма, било в средновековна архитектура, било в градежа на тези възстановени от вас български исторически паметници – ние правим този градеж не само от камъни. Ние го правим от души, от вградени сенки на предци. И тук наистина отеква паметта, с вградените души. Това, което видяхме тук, е изградено от най-дълбока древност, и от траките, и през Ранното средновековие, и при тези царе – знайни и незнайни. И това, че вие ги увековечавате и възплъщавате в нещо реално, е много важно! Но е важно да

припаяме песента. И затова си мисля, че бъдещето и на Исторически парк, и на този фестивал е да се преплетат със страстите български едно в друго. И когато нашите песни по някакъв начин отразяват историята не само в прекия смисъл, когато ние пеем и си припомним страданията на нашите борби за христовата вяра и българско име, ставаме част от историята и от нейните ритми. И дори когато пеем нашите ритуални песни, които са свързани с обичаи като Лазаруване, Еньовден, Коледуване, с игрите на децата – те са част от нашата

голяма история, от нейната голяма верига. Това е една верига на паметта и културата, която ни свързва не само с предците, но и с всички българи. Днес имаше няколко танца по гагаузки мелодии. Всички на тази земя сме едно и сме наследници на една традиция и преплетена история. Всички сме българи, фолклорът ни е български и посланието ни е с песента да сме заедно. Затова като има хоро, се хващаме за ръце, а енергията ни става обща. Като има песен, да знаем и кажем думите, и песента ни става обща, а тя е като една молитва в

името на бъдещето. Аз си представям нашия фестивал все по-млад и все по-свързан с огласяването на стените с ритми, звуци и песни, както е било винаги. Това е бъдещето. Да сме заедно и да съпремеем историята отново – понякога като песен, понякога като плач, но най-вече като празник!“

В края на събитието, по време на награждаването, деца от няколко фолклорни състава пожелаха следващата година отново да участват във фестивала. Така думите на професора се превърнаха в пророчески, именно най-малките участници избраха да продължат и подмладят старите български традиции, фолклор и вековна история. И така – до следващата година!

Първият фолклорен фестивал „История в ритми“ докосна участници и зрители и остави възнуващ спомен за преживяната радост от българската народна музика, танц, култура и историческа памет. България ще я има, защото е в сърцата ни. Нашето историческо българско лято е възнуващо и в очакване на „Ново начало“, а най-доброто предстои. Очакваме ви!

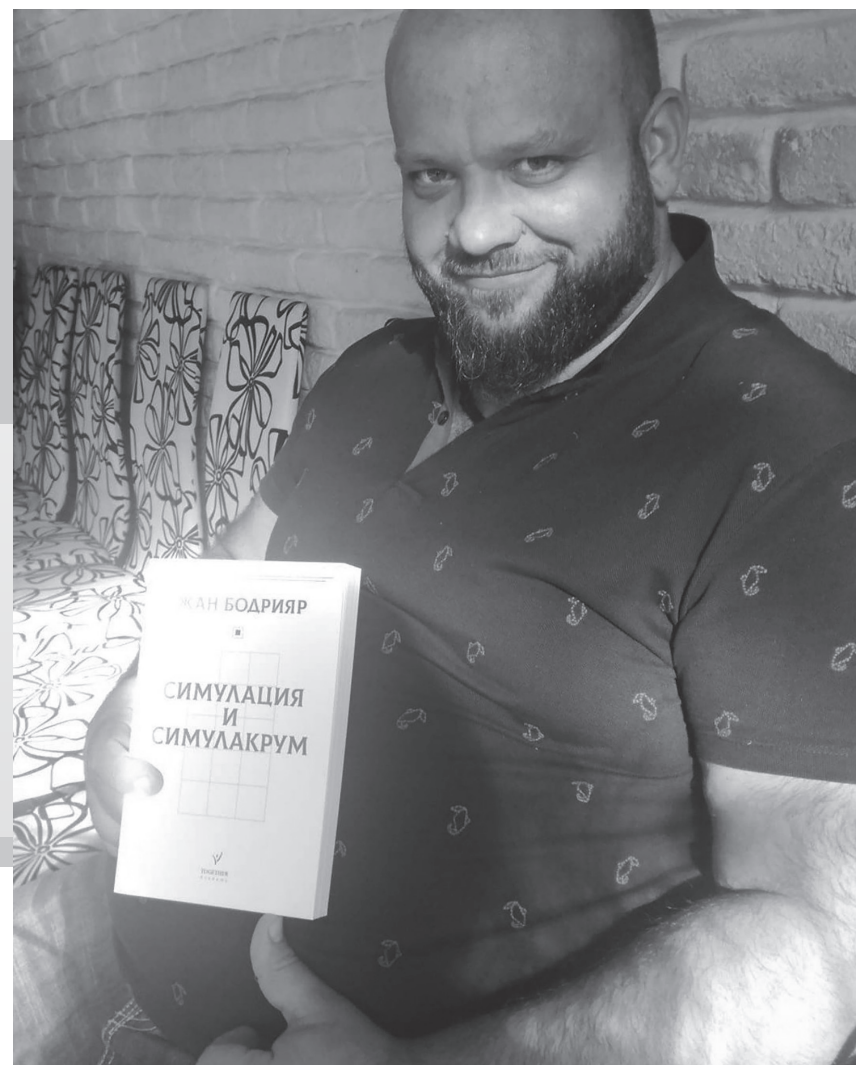
Цанко Колев



● ЛИЧНА ИСТОРИЯ

БЪРЗО В ИНТЕРНЕТ ИЛИ БАВНО С КНИГИТЕ

Достъпът до информация в днешни дни е свободен и неограничен – всеки желаещ може да се снабди с необходимото за пътя, по който е решил да тръгне. В бизнеса и на финансите това важи с пълна сила и тъй като те са вързани с вложения на парични средства и потенциалната им загуба или печалба, е редно всеки човек правилно да подбира източниците си в океана от изобилстваща информация. Христо Николов – предприемач от София, е собственик на кафе-сладкарница, който споделя с нас наученото за разликата в резултатите, които човек може да постигне чрез ползване на информация от интернет и четене на специализирани книги за предприемачество и бизнес.



Христо, както много други, иска да се развива като предприемач. Мрежата изобилства от статии, курсове по маркетинг, семинари и обучения, които обещава бързи и лесни пари, мигновен успех и разрастване на бизнеса. Христо Николов решава да предизвика себе си и да поеме по по-трудния, но правилен път, като прочете някои специализирани книги по темата. Започва да търси подобни книги, които го интригуват и мотивират да пробва, да организира и да развива начинанието си.

След създаването на собствения бизнес той продължава усилено да чете. Новото начинание отключва жажда за знание, която трябва да бъде задоволена. Така Христо се запознава с книгите на издателство „Тогедър Академи“ и получава достъп до подбрани практически насоки за развитието на своята кафе-сладкарница. И това се оказва правилният път.

Какво обаче кара повечето хора да изберат информацията в интернет пред специализираната литература? Книгата изисква повече време, внимание и концентрация – в нея няма схема от конкретни стъпки като в статиите и курсовете. Тук няма ръководство и график, необходимо е лично израстване, практика и прилагане на наученото в реалния живот. Това предизвиква Христо и го мотивира да отделя време и усилия за развитие, както и нови книги, които той продължава да „поглъща“.

Неизбежно е сравнението с резултатите на негови познати, които не инвестират в знания от специализирана литература, а черпят информация само от интер-

нет източници. Те не получават основа и не надграждат върху нея, при тях е все едно да купиш волан, но да не знаеш нищо за превозното средство. Без придобиването на по-комплексно знание няма разбирането за това, какво точно се прави и защо се получава този или онзи резултат. Споделяната информация в статии, интернет курсове и видеоклипове носи полза единствено за човека, който ги е създал – монетизират се брой харесвания и гледания, заплащат се еднократни и абонаментни такси, а в крайна сметка желаещите да се научат са използвани за пари. Няма как да се даде еднозначна магична формула за успех в бизнеса, която да е валидна за

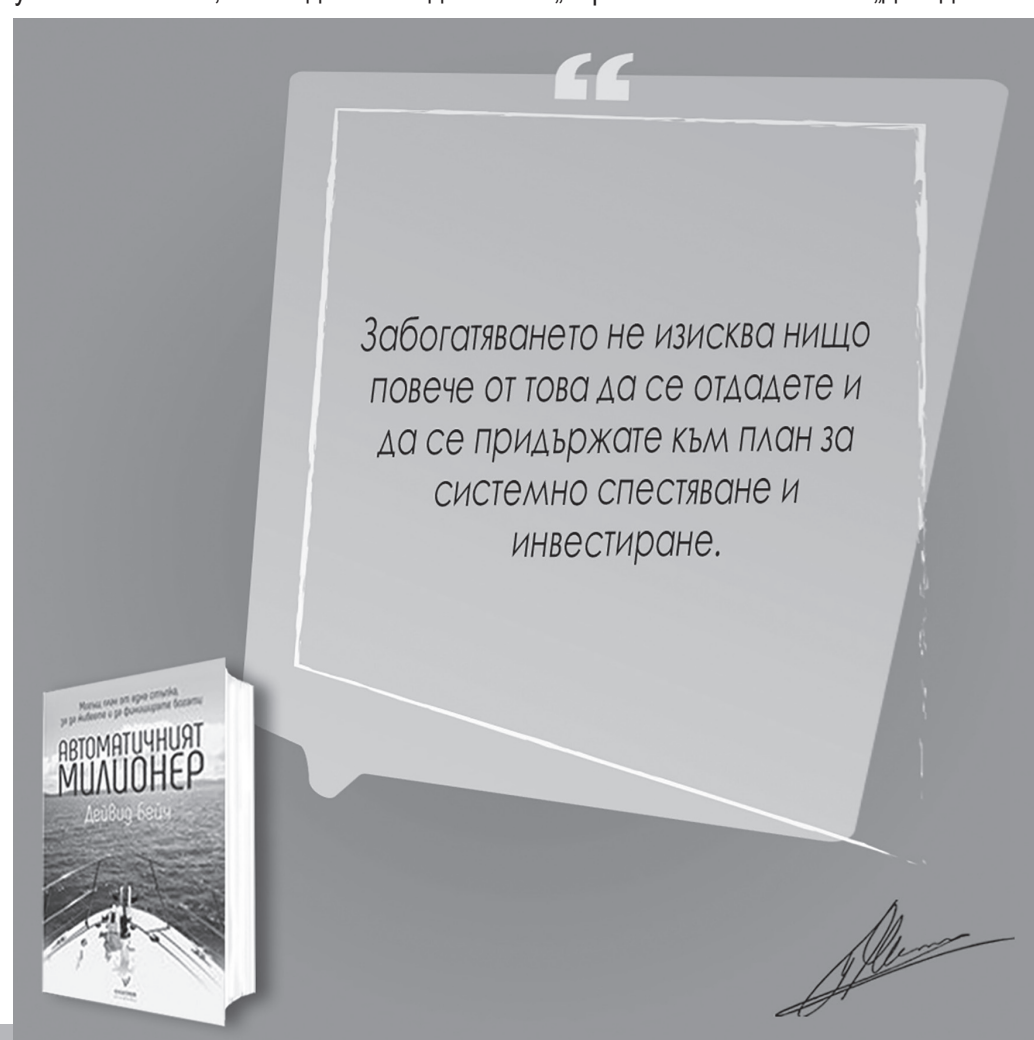
всички и неминуемо да води до отличен резултат. Освен това всички лектори, водещи и създатели на курсове в интернет нямат система за обратно проследяване и връзка с клиентите си. Те не се интересуват от резултата от това, което продават. Не е чудно, че техните клиенти нямат устойчиво развитие и трайни резултати. Тук има повече наивен ентусиазъм – получават „информация“ за „перспективна“ ниша или „доходоносен“

бизнес и обикновено „изгарят“.

Светът на книгите води читателите в друга посока. Литературата също не може да даде конкретна и точна формула за успех, но тя подтиква хората да израстват, да търсят, да прилагат и да подобряват. В кафе-сладкарницата на Христо постоянно се сменят различни подходи, въвеждат се нови. Наскоро той е предприел пътуване с цел събиране на нови идеи за напитки от друг регион, които да се внедрят в България, за да се предложи нещо ново, интересно и различно. Според Христо, освен четенето, трябва да се пробва и на практика как дадена идея ще повлияе на бизнеса. За знанията от книгите е нужно търпение, за да се проследят резултатите в реалността. Самият той споделя, че преди след всяко нововъведение се е отказвал след 1-2 седмици. Книгите са го научили, че е редно да се прояви търпение за поне два месеца след въвеждането на дадена новост, за да се направи извод и да се добие някаква представа за ефективността ѝ.

Има доста доказателства за самозаблудата, че в интернет хората са разбрали и усвоили информацията по градивен начин. Ако тя не се надгради със задълбочена литература по темата и не се преживее през личния опит, който е най-добрият учител, тя остава безполезна.

Кристина Капитанова



БЪДЕЩЕ



Различният осми рожден ден на Биляна от Варна

Приятелството е един от най-ценните дарове на този свят, особено когато е истинско



На 17 юни Биляна от гр. Варна избра Исторически парк, за да отпразнува своя осми рожден ден. Малката чаровница вече е разбрала, че приятелството е един от най-ценните дарове на този свят, особено когато е истинско. Тя бе решила, че не желае да празнува в станалите модерни детски центрове в моловете, а иска да преживее нещо интересно и различно заедно със своите истински приятели и братчето си Ивайло. Още когато през пролетта любознателното момиченце заедно със своето семейство посети Исторически парк, разбра, че това е „нейното различно място“.

Рано сутринта електрическо бусче на Исторически парк докара рожденичката и нейните гости. Децата радостно чуруликаха и с широко отворени очи бяха нетърпеливи приключението в българската история да започне. Всъщност само Биляна и майка ѝ знаеха какво ще се случи, останалите просто по детски се радваха на неизвестното.

Разходката започна в каменната епоха, където децата с почуда разгледаха как са живели хората в тези времена. Всички взеха със себе си торбичка с първите парички от сол, за да са подготвени с дарове за богинята майка. Тук малко

се замислиха, защото се оказа, че след като си изядат всичко на обяд, ама наистина всичко, ще се върнат отново, за да се забавляват както са си играли децата в каменната епоха. Сигурни, че ще се справят с това предизвикателство, стиснали внимателно в ръце даровете и гонещи патиците, те се озоваха в храма при богинята. Трепетно поднесоха даровете и на бегот се отправиха към тракийския дворец. В тронната зала всички желаещи си сложиха шапки от кожата на хитрата лисица на главите и набързо преброиха колко лъстовички са свили

гнезда там.

След двореца в тракийските гробници откриха прекрасно мраморно сандъче със съкровище от златни и сребърни монети. Поставили ръка на сърцето си, изпяха химна на България в гробната могила с най-добрата акустика.

След загадъчните траки приключението продължи при прекрасните коне и техните инструктори, където емоциите взеха връх, когато всички усетиха какво е чувството да яздиш кон, да стреляш

с традиционен лък и да изпробваш различни акробатични номера върху гърба на коня. Тук имаше малко притеснения дали ще се справят с предизвикателствата, но увлечени от рожденичката, децата дадоха най-доброто от себе си. Емоциите, чистият въздух и интересните занимания изостриха апетита и всички с желание седнаха до двореца, за да хапнат. Свикнали да ядат пици и хамбургери, приключенците бяха изненадани, по идея на майката на рожденичката, със сладки и солени изкушения от специалната селекция на кухнята в Исторически парк. Свежата салата от екологично отгледани зеленчуци, апетитната баница със спанак и сирене, приготвена ръчно от майсторите в кухнята, и разбира се, изкушаващата торта заситиха стомахчетата, но гладът за приключения остана. Всички побързаха да се върнат при Повелителя в праисторията – Ники, за да се забавляват като техните връстници с неолитни игри.

Разбира се, приключението завърши на детската площадка, където децата, сплотени от общите преживявания, сложиха точка на вълнуващия празник.

Цветелина Петкова



ПРОГРАМА за Средновековен събор „НОВО НАЧАЛО“



24.06.2023 г. (събота)

11:00 ч. „Сбор“ на военските дружини — откриване на Средновековния събор с преглед на оръжието и представяне на участниците.

11:30 ч. Начало на военската „Тризна“ — преборвания с оръжие и военски игри, посветени на бойната слава на предците:

- Представяне на „Българска школа за старинни военски изкуства – Величие“ (Исторически парк);
- Конни игри „Конно ристание“ — демонстративна надпревара на конните воители в стрелба с лък и сечене със сабя;
- Представяне на Школа по конни бойни изкуства „Мадарски конник“ — показни битки на конни и пеши воители в пълно въоръжение и дресировка на бойно куче с участието на меченосци от школа „Величие“;
- Турнир по Исторически средновековен бой (ИСБ/НМВ) „Щит и меч“;
- Игри за гостите на фестивала;
- Турнир по ИСБ „Пехотни копия“;
- Разходка в средновековния лагер „Станъ“ — представяния на средновековен бит и въоръжение, автентична музика и старинна кухня от сдружение „Авитохол“ (Варна);
- Турнир по реконструкторски бой (tap fight) — двубои с щит и меч „Меченоша“ и дружинни битки за знамената „Хоругвник“ (5X5);
- Турнир по ИСБ „Дружинни битки“ (3X3);
- Масово театрализирано сражение „Бухурт“ (15X15);



- Представяне на „Крагуаре“ — древното изкуство за обучение на хищни птици (ястреби и соколи), демонстрирано от Български соколарски клуб (Исторически парк).

21:00 ч. Празничен концерт по случай 4-годишнината от откриването на Исторически парк.

Празнична програма

21:00 ч. Откриване на вечерната програма

21:30 ч. Концертни изпълнения

- Формация „Орфей“
- Любомира Павлова — Лира
- Ирена Ангелова — Анджелия

- Мирослав Моравски
- Музикална група „Фрея“

23:10 ч. Национален фолклорен ансамбъл „БЪЛГАРЕ“

24:00 ч. Празнична заря

0:15 ч. DJ 89 — Ангел Петков

Зона за деца

По време на двата фестивални дни в специално обособени зони ще се организират занимания и атракции специално за децата — стрелба с традиционен лък, беседи за живота на хищните птици, снимки с истински ловен сокол, езда, грънчарски работилници, електрически детски колички и много други.

ПРОГРАМА за Средновековен събор „НОВО НАЧАЛО“



25.06.2023 г. (неделя)

асоциация „Бастион“ (Кишинев, Молдова), удружение „Бели орлови“ (Белград, Сърбия) и др.

17:00 ч. Край на фестивала.

10:00 ч. Откриване на фестивалния ден.

10:15 ч. Начало на средновековните войнски борби „Ристание“ – пеши и конни съревнования и войнски игри:

- Представяне на „Българска школа за старинни войнски изкуства – Величие“ (Исторически парк);
- Представление на Школа „Багатур“ (Ст. Загора) – исторически спектакъл за българската древност, войнски традиции и бойна слава;
- Разходка в средновековния лагер „Станъ“ – представления на средновековен бит и въоръжение, автентична музика и старинна кухня от сдружение „Авитохол“ (Варна), НД „Традиция“ (В. Търново), група „Фрея“ (Пловдив) и група Viridi-Venti (асоциация „Бастион“ – Кишинев, Молдова);
- Турнир по ИСБ в дисциплините: „Меч и бъкър“ – организира асоциация „Бастион“ (Кишинев, Молдова);
- Обяд за участниците;
- Демонстративно надстрелване с исторически лък „Змиеборец“ и майсторски клас „Майра – стрелба с къси стрели“ организират школа „Величие“ (Исторически парк) и клуб „Tevtar“ (асоциация „Бастион“ – Кишинев, Молдова);
- Игри за гостите на фестивала – организирани от домакина Исторически парк и асоциация „Бастион“ (Кишинев, Молдова): турнир с меки оръжия (HMB soft); източна логическа игра Го (Yi); стрелба с лък; разходка с кон; снимки с хищни птици (соколи, мишелови, бухали) и др.;
- Турнир по ИСБ „Чукове и полекси“ организира асоциация „Бастион“ (Кишинев, Молдова);
- Средновековна битка „Велика сеч“ – реконструкторска битка „строй срещу строй“. Организира дружина меченосци – „Величие“, с участието на школа „Багатур“ (Ст. Загора), дружина „Nordegard“ (Унгария),

Бъдете част от това повдигащо българския дух събитие, връщащо ни към истинските ни корени!

Нека покажем, че ценим и обичаме страната си и се гордеем с постиженията на всички, които градят, творят и създават в нея.



● ВАКАНЦИЯ

Радостина Бахчеванова: ИСТОРИЧЕСКИ ПАРК НАИСТИНА НИ ДОКОСНА!

Тя е начален учител в СУ „Константин Петканов“, град Бургас, и любяща майка на две прекрасни деца. Тази година възпитаниците ѝ от III, IV и V клас се впуснаха в едно различно преживяване – приключенски лагер в Исторически парк – обект №1 в България за образователен и детски туризъм. Организираната група от 100-тина участници имаше възможност да се включи в специално разработен ученически лагер в духа на тракийските войнски игри „АРЕТЕ“ (от гръцки *ἀρετή* – надпревара, състезание). Г-жа Бахчеванова с трепет споделя впечатленията си от това преживяване.



– Откъде научихте за Исторически парк?

– През 2020 г. го посетихме за първи път със семейството ми. Тогава синът ми беше в първи клас, беше малък, но остана много впечатлен от всички неща, които видя и можеше да се докоснат. Освен това фигурите на място са толкова реалистични, сякаш всеки момент ще проговорят. Всичко е много хубаво направено – езерцата, цялата атмосфера е великолепна. Много е впечатляващо! Затова тази година реших да доведа и моите ученици. Понеже програмата ни по училищния предмет „Човекът и обществото“ беше свързана точно с траки, славяни и прабългари, реших, че ще им е от голяма полза да видят на живо всички абстрактни неща, които са в учебника. Така получих подкрепата на ръководството за организирането на лагера.

– Разкажете какво правихте по време на приключенския лагер в Исторически парк.

– Част от ежедневието ни занимания бяха образователни и приключенски игри в Исторически парк, обучение в антични и средновековни войнски изкуства, турнирни надпревари и забавно-развлекателна вечерна програма с нощувки в юртеното селище в с. Неофит Рилски. Децата бяха много ентусиазирани да усетят на живо автентично възстановени оръжия, стрели, лъкове от миналото. Програмата ни беше разнообразна, с много предизвикателства. Кулминацията настъпи с участието на децата в тракийските войнски игри „Арете“. Действието се развиваше пред единствения в света тракийски дворец на Севт III. Децата упражниха езда, стрелба с лък, копие, возиха се с лодки. Тези, които са по-интровертни, тук се нахъсаха и бяха в центъра на събитията. Учениците вдъхновиха родителите си с прекрасните снимки, които споделихме с тях от Исторически парк. Професионалните ви фотографии са уловили трогателни моменти и родителите са много щастливи от това. Видели са децата си в друга светлина. Също бяхме много впечатлени от юта, спокойствието и непосредствената



близост с природата на юртеното селище. В началото имаше колебания дали ще се справят чисто с елементарните санитарни неща: тоалетни, бани, защото са по-малко на брой, обаче на децата това нещо не им пречи. По-скоро възрастните им насаждаме някакви такива притеснения. Учениците се чувстваха страхотно! За това спомогна и лагерният огън в юртеното селище. Пекохме маршмелоу бонбони. Децата имаха нужда просто да играят на свобода. Много беше впечатляващо и посещението ни в Розариума и „Магията на българската роза“. Видяхме единствената в света изложба на над 40 вида позлатени растения – „Златните билки на България“. Децата се въплътиха в ролята на „знахари“. Въпреки че бяха разделени на отбори, целта им беше не да се състезават, а да помогнат на другарчето си. Всички деца се включиха активно. Тази енергия, събрана между тях, е много силна и сплотяваща.

– Децата харесаха ли храната в Исторически парк?

– Изненадана съм колко много вкусна и питателна храна имаше. Градските деца често са капризни, но тук се хранеха с удоволствие.

– С какви умения и знания си тръгнаха учениците от приключенския лагер в Исторически парк?

– В битките и другите активности се създаде и утвърди дух на екипност. Всяко дете се включи. Имаше такива, които в началото бяха плахи, но в един момент всички с голямо удоволствие участваха. Така че приключенският лагер в Исторически парк наистина е с висок образователен и възпитателен ефект. Включително и ние, техните учители, участвахме заедно с тях и ги насърчавахме да дадат най-доброто от себе си за благо на общото.



● ВАКАНЦИЯ

Радостина Бахчеванова: ИСТОРИЧЕСКИ ПАРК НАИСТИНА НИ ДОКОСНА!

– Намирате ли някаква промяна у възпитаниците си след тези приключенски дни в Парка?

– Децата изграждат качества като уважение, труд, дисциплина, любов към родината и познания по история, българските традиции и обичаи. Удивително е колко благотворни бяха за тях тези дни – те имат изцяло положително въздействие върху децата. А точната причина беше, че в Исторически парк учениците бяха заедно и по време на предизвикателни за тях изпитания се сприятелиха. На тръгване си купиха различни книжки с тракийски и прабългарски приказки, много картички, амулети – искаха да вземат със себе си по нещо за спомен. Интересното беше, че всеки търсеше това, с което свързваше преживяването си в Исторически парк. Мисля, че всички ще запомнят приятелството.

– Ако трябва с една дума или изречение да обобщите преживяното от вас, как бихте го определили?

– Първата дума, която ми изниква, е ПРИКЛЮЧЕНИЕ, защото беше нещо различно от всичко, което сме правили до момента! А ще го опиша така, както един



колега от областната медия обобщил: „РОДОЛЮБИВ ТУР за учениците от СУ „К. Петканов“! И със сигурност ще посети Исторически парк отново! Наистина ни докосна това място! Любовта към родината се възпитава и е обща отговорността ни да научим децата на любов към знанието, историята и България!

Милена Лекова

● ИСТОРИЧЕСКИ ПАРК



В очакване на международния събор „Ново начало“, който ще се проведе на 24-25 юни, „Българска школа за старинни войнски изкуства – Величие“ посети няколко подобни, значими събития в България, където се срещна с исторически реконструктори и приятели от страната и чужбина и ги покани за участие на събора в Исторически парк. На 20 май школата участва в Средновековния събор „Преславни дни – Велики Преслав 2023“, посветен на средновековното ни културно наследство и по-специално на българската православна цивилизация на духа, съградена в годините на княза Покръстител св. Борис I Михаил, цар Симеон I Велики и св. цар Петър – Добрия, създатели на Златния век в българската история.

От 8 до 10 юни бойците от школата кръстосаха мечове и на международния фестивал „Средновековен Търновград“ – „Селският цар – възшествието“, който се проведе на крепостта Царевец във Велико Търново с участието на групи за исторически възстановки

Школа „Величие“ очаква реконструктори от страната и чужбина на събора „Ново начало“



и свободни реенактори от България, Гърция, Италия, Румъния, Словакия и Сърбия.

На 10 и 11 юни школата направи заповнящо се представяне и на един от първите исторически фестивали „Дни на предците“, организиран в старопрестолна Плиска от Сдружението за

възстановяване и съхранение на българските традиции „Авитохол“ – Варна, Регионалният исторически музей – Шумен, НИАР „Плиска“ и община Каспишан. Седмичното участие на школата завърши на 11 юни в красивия дунавски град Свищов, където, превъплътени в образа на антични тракийски воители –

пелтасти, бойците от школата за пръв път участваха и се представиха блестящо на XVII фестивал на античното наследство „Орел на Дунава“, събрал десетки реконструктори от България и Румъния.

Това обаче не беше всичко и през следващите съботно-неделни почивни дни (16-18 юни) неуморните воители от школа „Величие“ посетиха и фестивала „Пловдив – древен и вечен: история, етнология, култура и изкуство“, на който те не просто обораха ораниците на публиката, но и се срещнаха с близо 200 възстановчици от България, Англия, Франция, Германия, Хърватия, Сърбия, Румъния и Унгария. Очакваме всички, които бяха с нас в тези битки, и всички, които възторжено ни приветстваха от трибуните, да се пренесат отново назад във времето, като посетят и се включат в неповторимия Средновековен събор „Ново начало“ на 24 и 25 юни в Исторически парк, с. Неофит Рилски.

Милен Петров

Броени дни до Международния средновековен фестивал „Ново начало“!

Ако човек загуби посоката, той спира да се бори. За да виждаш пътя, е нужно да виждаш светлина. Присъедини се към събора „Ново начало“ на 24 и 25 юни във Фестивалната зона до Исторически парк и се увери, че път има.

Фестивалната зона ще бъде отворена в събота, 24 юни, от 10 ч. до полунощ и в неделя, 25 юни, от 10 до 17,30 ч. Входът за деца над 4 години е 6 лв., възрастните заплащат 12 лв. Посетителите, закупили входен билет за Исторически парк, имат безплатен достъп до Фестивалната зона в рамките и на двата дни. За притежателите на сезонен билет входът за фестивала също е безплатен. Клубните карти на Исторически парк дават също отстъпка от входната такса за парка.

Допълнителна информация за всичко може да намерите на www.ipark.bg или на тел. 0884 618 648/ 0896 840 615.

„Ново начало“ е събитието на действащите хора!
Стига думи, дела трябва!



Настаняване в юртено селище „НАЕДНО“



Насладете се на двата фестивални дни и не пропускайте богатата празнична програма! Една от възможностите за отсядане и за потапяне в атмосферата на фестивала е нощувка в юртеното селище „Наедно“ в село Неофит Рилски. Усетете духа на „Ново начало“ в компанията на любими хора и преживейте заедно с тях един вълнуващ празник.

За повече информация се обадете на тел. 0896 612 175.

През 2023 година ученици от различни възрасти имат възможност да се включат в два вида специално разработени детски и ученически лагери с високо образователен и възпитателен ефект в Исторически парк. Ежедневните дейности протичат под надзора и ръководството на квалифицирани спортни педагози, треньори и инструктори по видове спорт (езда, стрелба с лък, фехтовка и др.)

За въпроси и резервации

+359896612175

tsanko.kolev@ipark.bg

ДЕТСКИ ИСТОРИЧЕСКИ ЛАГЕР

425 ЛВ.

1-ва СМЯНА: 10-14 юни
2-ра СМЯНА: 7-11 август

Бъднични образователни и приключенски игри в Исторически парк, състезания, спортни занимания и развлекателни вечерни програми в единственото по рода си Юртено селище.

5 дни, пълен пансион и приключения

Телефон за информация и резервации: 0896612175

СЪЗДАДОХМЕ ТЕЛЕГРАМ КАНАЛ, С КОЙТО ИНФОРМИРАМЕ ЖИТЕЛИТЕ НА ОБЩИНА ВЕТРИНО ЗА ВСИЧКО СЛУЧВАЩО СЕ ТУК. КОЙТО ИМА ИНТЕРЕС ОТ РАЗВИТИЕТО НА ОБЩИНАТА МОЖЕ ДА ГО СЛЕДИ, КАТО СКАНИРА QR КОДА.



ЗА ДА НИ ИМА

Можете да подкрепите свободното независимо издание „Красиво Ветрино“ тук:
BG41BPBI81701075963101

BIC: BPBIBGSF

Пощенска банка Юробанк България АД, Издател: „Блаженство“ ЕООД

БЛАГОДАРИМ ВИ!



Ако сте станали свидетел или знаете със сигурност за злоупотреба или корупция, обадете се на тел. 0889222885

ВАШАТА АНОНИМНОСТ Е АБСОЛЮТНО ГАРАНТИРАНА



Изкупуваме земеделски земи и къщи в района на община Ветрино. Даваме най-добрите цени на пазара. Телефон за връзка - 0877230884